Anuari

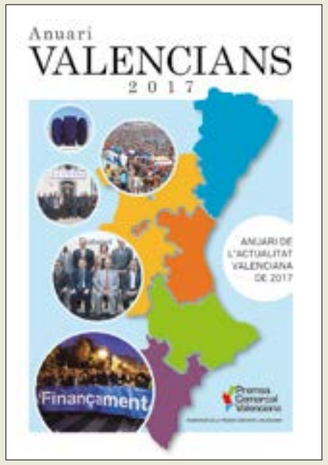
VALENCIANS

2017

ANUARI DE L'ACTUALITAT VALENCIANA DE 2017

Premsa Comarcal Valenciana

ASSOCIACIÓ DE LA PREMSA COMARCAL VALENCIANA



LA PORTADA

La portada que hem dissenyat per a l'Anuari 'Valencians 2017' pretén resumir en imatges l'actualitat més representativa en el pla informatiu: l'èxit en les xifres del turisme; les demandes i reclamacions que segueixen pendents en matèria de finançament, per part de la Comunitat Valenciana, respecte a la resta del conjunt de l'Estat o la reivindicació, que ja té aspectes de convertir-se en històrica, i que suposa la necessitat d'una infraestructura clau, recolzada fins i tot per la Unió Europea, com és el Corredor Mediterrani. Però també es produeixen fets destacables al nostre 'veïnatge universal' com ha estat i continua sent tot el concernent a l' 'Procés' català i el transvasament que s'ha produït d'empreses al nostre territori, que després de Madrid, s'ha convertit en un enclavament idoni per al trasllat de moltes firmes d'origen català que fugen de la incertesa social, política i econòmica. Tot això, ho hem volgut emmarcar en un mapa del nostre territori que recorda al de la nostra pròpia marca de l'Associació però que pretén constatar la singularitat i peculiaritat de tot el nostre territori. Benvinguts al Nostre particular Valencians 2017!

SUMARI

06 NOVA WEB PER A PREMSA COMARCAL VALENCIANA
11 GESTIÓ DE LA DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA AL 2017
14 LA NOTICIA DE L'ANY:
14 El Periòdic d'Ontinyent
16 Tucomarca.com
17 Escaparate
18 UN ANY CLAU PEL CORREDOR MEDITERRANI
21 ANIVERSARI DELS PORTS ESPORTIUS
22 UN CLAMOR CONJUNT: L'INFRAFINANCIACIÓ
24 ANIVERSARIS.
26 EDUCACIÓ I SANITAT, DEBATS OBERTS
28 LA NOTICIA DE L'ANY:
28 7 dies Vinaròs
29 7 dies Benicarló
30 Portada.info
32 El Nostre Ciutat
33 Valle de Elda
34 Crònica d'Oliva
35 Clar d'Ontinyent
36 Canfali Denia
37 Suheca
44 NECROLÒGIQUES
46 EL PROCÉS: TRASVASAMENT D'EMPRESES
51 LA CARXOFA, SÍMBOL A BENICARLÓ
54 NOTÍCIES DE CULTURA
60 L'ÉXIT DEL TURISME
62 NOTÍCIES DE L'ESPORT

OPINIONS

02 President Premsa Comarcal Valenciana
04 President Generalitat Valenciana
10 Vicent Climent, conseller d'Economía Sostenible
20 Federico Bonet, degà Col. legi Enginyers de Camins, Canals i Ports a la CV
38 Isabel Bonig (PP CV)
39 Antonio Montiel (Podem CV)
40 Mª Carmen Sánchez (Ciudadanos CV)
41 Alexis Marí, grup no adscrits
42 Manolo Mata (PSPV)
43 Fran Ferri (Compromís)
48 Francesc Colomer, Secretari Autonòmic de Turisme
49 President Diputació de Castelló
50 Alcalde d'Alcoi
52 President de la Diputació d'Alacant
53 Alcalde de Banyeres de Mariola
58 Alcalde de Elda

VALENCIANS 2017
Es una publicació gratuïta de l'Associació de la Premsa Comarcal Valenciana. Febrer 2018
Director: Ramón Climent. **Redacció:** Pere Ferrer, Paco González y Cora Raga de Agua y Sal Comunicación SLU.
Consell de Redacció: Santiago Sanchis, Paco Serradell, Susana Esteve, Miguel Ángel Pallás, María Reig, José Manuel Solano, Marivi Pardo, Isabel Llorca, Luis Peidro y Pablo Castell.
Administració: Eva Priego.
Maquetació i disseny de portada: Agua y Sal Comunicación SLU.
Dipòsit legal: V-974-2017. **Impressió:** Servicios de Impresión del Levante (SILSA). Biar
L'anuari VALENCIANS 2017 es distribueix gratuïtament amb els següents periòdics: Canfali Marina Alta (Denia); El Valle de Elda; El Nostre Ciutat (Alcoi); El Periòdic d'Ontinyent; Escaparate (Ibi); 7 Días Vinarós; tucomarca.com (Buñol); Loclar (Ontinyent); Crónica de Oliva; Portada (Villena) i 7 Días Benicarló.

Premsa Comarcal Valenciana
ASSOCIACIÓ DE LA PREMSA COMARCAL VALENCIANA

RAMÓN CLIMENT VAELLO
President de l'Associació de la
Premsa Comarcal Valenciana

Som la veu de la vertebració

En els últims anys ha cobrat vigor per tota la geografia espanyola el concepte de "vertebrar el territori". Encara que semble que es tracta d'un "mantra del Botànic", en realitat és una preocupació generalitzada entre tots els polítics, fins al punt de poder llegir declaracions de vertebració del territori en el Parlament Europeu. Ficats en Google es pot trobar fins i tot una referència en unes jornades desenvolupades a Aragó sobre la importància que té "la producció del pernil per a vertebrar el territori". I és que ens segueix pesant en el subconscient col·lectiu la "España invertebrada" que ens va descobrir Ortega i Gasset a 1922.

No sé si amb major o menor pes que el pernil a Aragó, però estic plenament convençut que la premsa comarcal és una eina indispensable per a la vertebració del territori valencià. I el paper que exerceixen els nostres periòdics en aqueix projecte compartit de vertebració és alguna cosa reconeguda socialment i política, encara que a l'hora de la veritat, com ha ocorregut al llarg de la història, seguim sent els "periòdics de poble" un valor testimonial i sentimental més que una acció real i eficaç per a la cohesió i la consciència col·lectiva compromesa en el marc d'un territori.

Els dotze periòdics que actualment constituïm l'Associació de la Premsa Comarcal Valenciana sabem perfectament, perquè així ho exercim en el dia a dia, el valor de compartir i unir-nos en projectes comuns formant part d'una vertebració dinàmica. Ara solament cal que, més enllà de les poses dialèctiques, hi ha una voluntat de donar suport per part de les institucions i de l'administració pública que faça realitat l'aspiració de la vertebració.

És de justícia reconèixer que, per primera vegada, des de la Generalitat, una part important dels nostres governants autonòmics recolzen el col·lectiu de la premsa comarcal en el seu compromís amb la vertebració, alguna cosa que, potser abduïts per la distància, ignoren des de Madrid malgrat els intents d'aquesta Associació.

La unió d'aquestes dotze capçaleres informatives ens permet avui presentar aquesta edició, la segona ja -tantes com a anys d'existència tenim- d'un Anuari que, a més de pretendre ser una eina per a la reflexió amb informacions i opinions plurals, és com reafirmem en el seu títol, "Valencians", una expressió de la nostra voluntat de comunitat, diluint trinxeres per a ser un únic estendard. Un Anuari de "Valencians" que serveix de trobada per a periòdics comarcals, amb els seus lectors, que van des d'Elda fins a Vinarós i que conjuguen projectes professionals i creatius que ens reafirmen com la comunicació més propera i intel·ligible per a la gent del carrer, perquè troba en les nostres pàgines allò que millor coneix, la qual cosa més li preocupa.

"Els dotze periòdics que actualment constituïm l'Associació de la Premsa Comarcal Valenciana sabem perfectament el valor de compartir i unir-nos en projectes comuns formant part d'una vertebració dinàmica"

Tots tenim clar que el Corredor del Mediterrani i un just i racional finançament autonòmic són les millors arrels de la vertebració del nostre territori, en paral·lel al manteniment de la societat del benestar que emmarquen drets inqüestionables com la sanitat, l'educació i els serveis socials. Però hi ha molt més i la premsa comarcal, els periòdics de proximitat, còmplices d'il·lusions i frustracions, som també una veu, ja pràcticament indispensable, per a donar-li sentit a la vertebració. Som la veu de milers de valencians. Una veu real de la vertebració territorial.

Treballar en B
ens perjudica a tots i totes.
A empreses i a treballadors.
No te la jugues contractant en B.
No et jugues la teua seguritat com a persona treballadora.

**No embrutes els teus diners.
No taques el teu futur.**

Perquè tota gota comta. Un futur més net està en la teua mà.
Lluita contra l'economia sumergida.

GENERALITAT VALENCIANA | TOTS A UNA veu
CONSELLERIA D'ECONOMIA SOSTENIBLE, SECTORS PRODUCTIUS, COMERÇ I TREBALL

**Lluita per una
#economianeta.**

XIMO PUIG
President de la
Generalitat

Treball, lleialtat i reivindicació

La pluralitat i la diversitat de les comarques valencianes és la base sobre la qual s'edifica i s'entén la realitat valenciana. Una realitat complexa i que s'ha de llegir necessàriament des de la nostra premsa comarcal. Una realitat ni millor, ni pitjor que cap altra, simplement la nostra.

Eixa realitat es conforma de la vida quotidiana de la immensa majoria de la gent en un espai de proximitat, siga un poble, una ciutat o la seua comarca. I eixa realitat, la mes propera i per tant, real, és la que estem transformant dia a dia els valencians i valencianes.

"Estem entre les autonomies que lideren el creixement i hem batut els registres històrics d'exportacions i turisme"

Sense caure en l'autocomplaença, que mai ens podem permetre com a responsables públics, hui el paisatge social i econòmic de la nostra Comunitat ha millorat. Ho ha fet amb l'esforç fonamental dels empresaris i treballadors, en la força i el talent d'una terra que necessitava lliurar-se d'obstacles recuperant un escenari d'estabilitat, diàleg i honradesa.

Els resultats, encara d'estar lluny d'assolir tots els reptes pendents, són esperançadors. Estem entre les autonomies que lideren el creixement, prop de 190.000 persones més tenen hui treball a la nostra terra, hem batut els registres històrics d'exportacions o turisme i estem reduint la pobresa a un ritme tres vegades superior al del conjunt d'Espanya.

"Demanem una solució per al problema valencià que siga part de la solució d'Espanya"

Tot això ho hem fet malgrat un sistema de finançament injust que ens empobreix, que dispara el nostre deute i que fa que tinguem menys recursos que altres parts d'Espanya per a dedicar-los als serveis en sanitat, educació, polítiques d'igualtat, dependència i a les nostres infraestructures de comunicació, per exemple. Estem fent els deures, complint mentre no s'està complint en la Comunitat Valenciana.

És urgent que es complisca ja en els valencians, tal com es va acordar en la Conferència de Presidents, perquè cada dia que passa s'erosionen els nostres drets i les nostres oportunitats. No ho demanem des del victimisme, ni tan sols, ho demanem com una posició de part. Demanem una solució per al problema valencià que siga part de la solució d'Espanya, perquè en el debat territorial, mai podem oblidar que als territoris qui viuen són les persones.

Els valencians i valencianes continuarem exigint-lo, des del consens i la unitat d'una societat que és lleial i reivindicativa, treballadora i honesta. Exigirem a la vegada que continuem avançant, perquè hi ha molt de treball per fer i no baixarem els braços.

Farem tot el que estiga en les nostres mans perquè siguem capaços per continuar avançant col•lectivament en el renaixement d'un poble valencià que cada dia des dels pobles, ciutats i comarques és mereixedor de totes les bones notícies que protagonitzem en el futur.

Queda molt de camí per recórrer, però ni ens aturen, ni ens aturem. Treball, lleialtat i reivindicació

UNA NUEVA WEB COMO EJE DE COHESIÓN E INTERACCIÓN PARA PREMSA COMARCAL VALENCIANA

Premsa Comarcal Valenciana
ASSOCIACIÓ DE LA PREMSA COMARCAL VALENCIANA

Juan Carlos Muñoz Garrigues
Desarrollo de negocio en Agencia idea

Entre los objetivos de **Premsa Comarcal Valenciana** para 2017, figuraba como prioritaria la necesidad de crear un sitio web como eje de cohesión entre los medios asociados y de interacción con un público global. De ahí que se apostase por la ***Agencia idea marketing y consultoría***, empresa especializada en marketing digital y diseño de páginas web, quien ha sido la encargada de diseñar y programar, el nuevo sitio para este conglomerado de medios comarcales de referencia en la Comunidad Valenciana, y de su difusión en redes sociales.

Once son los medios de comunicación que forman parte de la Asociación: El Dissabte de Vinaròs, 7 Dies Benicarló, Crónica de Oliva, El Periòdic d'Ontinyent, Loclar (Ontinyent), El Nostre (Alcoi), Escaparate (Ibi), Valle de Elda, Canfali Marina Alta (Denia), Tucomarca.com (Buñol) y Portada (Villena). Estas cabeceras son líderes en los respectivos ámbitos de cobertura, con una edición semanal agregada que supera las 500 páginas dedicadas a la información de proximidad. Los periódicos comarcales, además, suman más de 170.000 lectores en las comarcas de Castellón, Valencia y Alicante, donde están presentes.

En este proyecto, se ha cuidado en detalle la imagen corporativa y se ha dotado a esta web, que pretende ser institucional e informativa a partes iguales, de un diseño actual, de fácil lectura e interacción con los lectores. Se le ha dado mucha importancia a la estructura de 'periódico', la distribución de los espacios y el contenido, con el objetivo de que el lector disponga de una buena navegación y búsqueda de las noticias que más le interesen. Se han habilitado espacios para publicidad, con el objetivo de dar visibilidad a los clientes más relevantes para el proyecto. En la actualidad, todo proyecto digital tiene que tener en cuenta la visibilidad adecuada en todos los dispositivos, lo que se conoce con el término "responsive". Debe ser visible en todos los dispositivos, ya sea ordenador, tablet, móvil... con los que los usuarios interactúan, siendo el formato móvil, uno de los más importantes, ya que cerca del 80% de los usuarios, utilizan el teléfono móvil para navegar por internet, enviar correos electrónicos y leer las noticias.

EN ESTE PROYECTO, SE HA CUIDADO EN DETALLE LA IMAGEN CORPORATIVA Y SE HA DOTADO A ESTA WEB, QUE PRETENDE SER INSTITUCIONAL E INFORMATIVA A PARTES IGUALES

El sitio web de la Asociación se ha programado informáticamente para que se alimente automáticamente de las noticias más relevantes y con contenido comarcal de los diferentes periódicos que forman parte de la Asociación,

NUEVA WEB PARA PREMSA COMARCAL VALENCIANA

actualizándose de forma automática cada minuto. De esta forma, se ha conseguido un periódico digital con un contenido único y que pone el énfasis en las noticias comarcales de la Comunidad Valenciana.

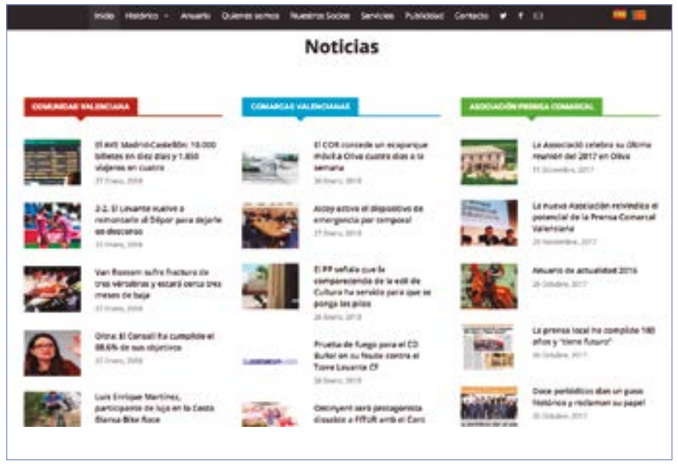
En las redes sociales, al tratarse de una asociación de medios de comunicación, se ha apostado por la red social Twitter, en la que de un modo automático, se van publicando las noticias de Premsa Comarcal Valenciana en tiempo real.

La mayor complejidad del proyecto ha residido en la parte técnica, ya que son once periódicos los asociados, además de las noticias que pueda generar la propia Asociación y la Agencia EFE, que también tiene su espacio en el periódico digital. Los periódicos digitales de los asociados, han requerido la actualización de funcionalidades en sus páginas de origen en base a los requisitos del proyecto, facilitados por Agencia idea.

En cuanto al diseño y usabilidad de la nueva página de Premsa Comarcal Valenciana, se ha apostado por la estructura que brindan muchas de las plataformas actuales, por su facilidad de manejo, actualizaciones y funcionalidades. Para su elección se ha tenido en cuenta que la mayoría de periódicos de los asociados también trabajan con la misma base, con el objetivo de que exista una mayor compatibilidad y menos incidencias técnicas.

Los colores elegidos, han venido dados por el logotipo de la Asociación, con cuatro colores predominantes, el rojo, negro, verde y azul, resaltando para el fondo el color blanco.

En el primer bloque de noticias, denominado Comunidad Valenciana, están las noticias más destacadas, facilitadas por la Agencia EFE, con quien existe un acuerdo de colaboración y se van actualizando en tiempo real. El segundo bloque, denominado Comarcas Valencianas, engloba las noticias más relevantes de los once periódicos asociados. En el tercer bloque, denominado Asociación prensa comarcal, están las noticias corporativas propias de la Asociación.



LA MAYOR COMPLEJIDAD DEL PROYECTO HA RESIDIDO EN LA PARTE TÉCNICA, YA QUE SON DOCE PERIÓDICOS LOS ASOCIADOS, ADEMÁS DE LAS NOTICIAS QUE PUEDA GENERAR LA PROPIA ASOCIACIÓN Y LA AGENCIA EFE

Se ha desarrollado en el apartado denominado histórico, una página exclusiva de cada uno de los periódicos asociados, donde se van almacenando las noticias de cada uno de los medios, con un buscador para facilitar al lector, la búsqueda de alguna temática concreta.

En el apartado Anuario, se irán publicando las publicaciones que realiza la Asociación con la colaboración de sus asociados.

En otros apartados, se encuentra la información de contacto de la Asociación, los asociados, los servicios que presta la Asociación a sus asociados y las tarifas de publicidad online y offline que están disponibles.

Desde Agencia idea marketing y consultoría, se sigue ofreciendo el servicio de alojamiento web y mantenimiento de la plataforma, para su correcto funcionamiento y agradecemos a todos los miembros su implicación y paciencia, en especial a la propia Asociación, por hacer realidad este proyecto tan ambicioso.

L'any de la consolidació de les polítiques industrials a les comarques

L'any 2017 passarà a la història com aquell en què les persones que vivim a la Comunitat Valenciana han viscut en primera persona els efectes reals de la nova manera de treballar del Govern del Botànic. Després d'any i mig de transició i de neteja de 'mines' deixades pels anteriors governants per torpedejar la nostra gestió, 2017 ja ha estat plenemanet un any de gestió de polítiques pensades en les persones i en les seues necessitats reals.

Des del Consell i, en concret des de la Conselleria d'Economia Sostenible, hem optat per treballar amb la gent, practicant l'escolta activa, sent el més pròxims i accessibles posibles. Ens agrada treballar de baix cap a dalt, tenint en compte allò que realment passa al món, abaixant al carrer per xafar-ho. Només així es poden dissenyar estratègies que beneficia la ciutadania, i en el cas de la conselleria, a les empreses i les persones treballadores.

RAFA CLIMENT GONZÁLEZ
Conseller d'Economia Sostenible, Sectors productius, Comerç i Treballde la Prensa Valenciana

Doncs, d'aquest procés de comunicació bidireccional amb escolta activa, des de la Conselleria hem posat en marxa polítiques concretes que serviran per posicionar les empreses en un escenaari de confiança i oportunitats amb la finalitat de remuntar el vol, deixar de costat la forta crisi de la darrera dècada i afrontar una nova època. Perquè l'Administració ha de tindre entre els seus reptes i objectius generar pocs problemes a la Societat i remar en la mateixa direcció. La Generalitat no crea ocupació, la conselleria no fa pujar el PIB; només deixa damunt la taula totes les ferramentes de les que disposa per incidir i donar suport en aquelles coses en les què realment pot ajudar.

Per tant, 2017 ha estat un any molt bo per a la indústria del nostre territori, de les nostres comarques. L'empresariat i els Ajuntaments necessitaven inversions per als seus polígons industrials, abandonats i sense cap inversió en 30 anys. Per això les ajudes a polígons a les comarques han estat ben rebudes i han despertat l'interés d'empresariat i municipis. Fer els polígons més moderns, accessibles, comunicats i dotar-los de millor imatge resulta fonamental per a la captació de noves empreses o per a la millora de les existents. Més de 20 milions d'euros repartits per comarques de Castelló, Alacant i València. I per al periode 2018-19, en destinarem vora 50 més per completar tot el territori.

Són moltes les gestions i ajudes que s'han encetat durant 2017 des de les direccions generals i des de l'IVACE pel bé de l'empresariat i de les persones de les comarques. Hem tancat un acord comercial que beneficia les persones treballadores, que podran planificar les seues vides i la conciliació laboral; un acord d'horaris comercials que acaba amb anys de litigis i desinformació.

Però també hem ajudat les empreses a apostar per les energies renovables amb el pla d'autoconsum, o amb les subvencions per a acudir a fires internacionals. La promoció i defensa de les cooperatives -figura jurídica predominant al territori- o la posada en marxa de polítiques reals per inserir la filosofia de la Indústria 4.0, són altres gestions que el teixit empresarial ha valorat positivament.Estem del costat dels Instituts tecnològics, amb vora 40 milions d'inversió per a 2018, a banda de la creació d'una línia d'investigació dins d'AITEX per al subsector de la Cosmètica i higiene personal. Moltes accions que es completen amb una política en matèria d'ocupació dissenyada com un Pla pal·liatiu per tractar de reduir la no gens presentable xifra d'atur entre menors de 30 i majors de 45 anys. Plans per formar-los i potenciar la seua inserció laboral, de la mà dels Ajuntaments, amb més de 60 milions d'euros d'inversió dins dels programes AVALEM Jove i AVALEM experiència.

> **"2017 ha estat un any molt bo per a la indústria del nostre territori"**

Al 2018 tenim encara molta feina al davant, inacabable, però emocionant i motivadora. Hem començat presentant un ample i exhaustiu pla de diagnòstic i necessitats de les nostres comarques o àrees funcionals que hem anomenat AVALEM Territori. Un document que ens servirà per a traçar el futur a mitjà termini. Com deia, resta molt a fer, però insistirem en la nostra tasca de tractar de millorar la vida de les persones de les nostres comarques i del conjunt del territori, o el que és el mateix, en la tasca irrenunciable de l'obtenció de la cohesió social.

La Diputació de València aporta una financiación justa a los ayuntamientos para que puedan desarrollar su autonomía

"La autonomía local debería ser un mandato constitucional". Estas palabras las pronunció el presidente de la Diputació de València, Jorge Rodríguez, el 14 de julio de 2015. Lo hizo en su primer discurso como presidente de la institución, durante la toma de posesión del cargo. Toda una declaración de intenciones que no se quedó en palabras, sino que ha tenido recorrido en todas las acciones que se han ido desarrollando "codo a codo con los Ayuntamientos".

Ese refuerzo de la autonomía local es una de las líneas de acción de esta nueva etapa en la Diputació, pero no es la única. La agilización de la burocracia, una gestión más transparente, el incremento de las ayudas sociales, el freno a la despoblación en zonas de interior, la igualdad y la difusión del patrimonio han sido, son y van a seguir siendo los ejes sobre los que se asienta la actual corporación provincial.

MENOS BUROCRACIA

Uno de los objetivos del área de Hacienda era simplificar los trámites para hacer más eficaz la gestión, sobre todo de las ayudas que revierten en la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos. Entre todas las acciones, destaca el primer Plan Estratégico de Subvenciones en la historia de la Diputació. Un catálogo que recoge todos los programas de ayuda a los que pueden optar tanto los consistorios como las instituciones y entidades que tienen presencia en la provincia. Para 2018, está previsto que los grandes planes de la institución, como el SOM, con 72 millones de euros para el período 2018-19, el Fons de Cooperació, con 20,6 millones de euros de la Diputació para este año, y los servicios sociales básicos de los ayuntamientos, con otros 12 millones de euros de dotación, estén tramitados y a disposición d elos municipios en el primer trimestre del año.

MÁS AUTONOMÍA LOCAL

"Los ayuntamientos, los alcaldes y alcaldesas, son los que mejor pueden saber qué necesita su municipio". Es una de las apuestas clave de la Diputació, y en concreto del propio presidente, Jorge Rodríguez, desde que echara a andar la legislatura. Un ejemplo son los presupuestos aprobados para este 2018. Un montante de 473 millones de euros, un 9% más que el año anterior, de los que 117.279,760 euros se van a transferir a los ayuntamientos. Esto quiere decir que de cada 100 euros, 25 se irá directamente a los consistorios. Ellos tendrán la responsabilidad de organizar el dinero que les llegue. "Unas ayudas basadas en criterios objetivos y no partidistas", recalca Rodríguez.

EN EL CENTRO, LAS PERSONAS

Que la mayor partida presupuestaria de la Diputació para este año esté destinada a Bienestar Social, Sanidad, Educación, Juventud y Deportes, con 159.065.558 euros, no es fruto de la casualidad sino la muestra de la apuesta del actual equipo de Gobierno por un modelo de gestión basado en lo social, en mejorar la calidad de vida de las valencianas y valencianos. Y esa apuesta se refuerza con una inversión que supera los 50 millones de euros para Bienestar Social. Las líneas más destacadas son los 7 millones de euros para mejora de colegios, y la construcción de seis nuevos centros sociales comarcales de titularidad pública en las localidades de Ademuz, Agullent,

Aras de los Olmos, Font de la Figuera, Meliana y Mislata. Otras acciones destacadas del área son las relacionadas con el envejecimiento activo, el Plan de Empleo dirigido a mejorar las expectativas de jubilación de personas mayores de 55 años, las 'Universidades Estacionales' o la Teleasistencia.

LA IGUALDAD, MÁS ALLÁ DEL SIMPLE DISCURSO

Otra de las prioridades ha sido poner la Igualdad en el lugar de la acción y no sólo en el del discurso. Para ello se ha habilitado una línea de inversión dentro de los presupuestos y se ha dotado de ayudas a los ayuntamientos para que sean ellos mismos quienes creen sus propios planes.

Además, se ha impulsado el primer Plan de Igualdad promovido por la institución. Un plan elaborado con personal de todas las áreas que no se había abordado hasta ahora, a pesar de que lo contempla una Ley que se aprobó en 2007. El plan está recogido en el portal de Igualdad de la Diputació de València, el primero de la Comunitat, cuyo objetivo final es promover de manera activa la equidad en las oportunidades entre mujeres y hombres en la gestión y las prácticas de recursos humanos de la Diputació.

Durante el pasado año, el área de Igualdad que dirige Isabel García consolidó además dos de sus proyectos estrella, el Feminario, un encuentro nacional que reúne cada mes de junio en València a las referentes del feminismo, y los Premios Celia Amorós, que reconocen la labor de personas y colectivos que visibilizan la lucha contra la violencia de género.

LUCHA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

El 18 de septiembre de 2017, la Diputació firma el 'Pacto Valenciano contra la Violencia de Género y Machista' junto a otros 62 representantes de instituciones, partidos políticos y entidades sociales y cívicas de la Comunitat. La Corporación provincial está presente en todas las líneas de actuación, participa en 49 objetivos y coordina áreas como la formativa y la comarcal.

También en 2017 se ha creado la Red de Municipios Protegidos Contra la Violencia de Género. Un proyecto por el que los municipios que lo soliciten –cumpliendo unos requisitos mínimos- podrán disponer de los medios humanos y materiales indispensables para dar la mejor respuesta ante estos casos.

FRENO A LA DESPOBLACIÓN

Las cifras evidencian que en decenas de municipios del interior de la provincia de Valencia solo pueden fijarse como objetivo sobrevivir con el modelo tradicional de financiación local. Desde la llegada a la Presidencia de la Diputació de Jorge Rodríguez y su intención de "no dejar a nadie en el camino", comarcas como Los Serranos, el Rincón de Ademuz, la Hoya de Buñol, la plana Utiel-Requena o el Valle de Ayora-Cofrentes, con un índice de población de 25 habitantes por kilómetro cuadrado, pueden plantearse hacer frente a la despoblación con ayuda de las inversiones de la corporación. Inversiones que se materializan a través del Plan SOM de servicios y obras municipales, el Fondo de Cooperación Municipal y el Plan de Inversiones Sostenibles (IFS).

EXPOSICIÓN 'MEMÒRIA DE LA MODERNITAT'

Uno de los retos del presidente de la Diputació, Jorge Rodríguez, ha sido desde el principio "acercar la institución y

su patrimonio a las comarcas valencianas". Prueba de ello es la exposición 'Memòria de la Modernitat', una muestra con más de un centenar de obras de Sorolla, Pinazo, Benlliure o Equipo Crónica, entre otros. Cuadros que estaban en almacenes o despachos y que se sacaron para iniciar una gira que empezó en Requena, en mayo de 2017, ha seguido en Alzira, desde noviembre hasta marzo de este 2018, y que va a estar en Gandía, a partir de la Semana Santa de 2018, y también en Ontinyent, Sagunt y Torrent.

Más de 25.000 personas han visitado ya una exposición que se ha hecho realidad gracias al trabajo de investigación y selección de técnicos de la Universitat de València, coordinados por Rafael Gil, que han extraído de los fondos de la corporación provincial grandes obras, algunas inéditas. Obras que se enmarcan en cinco ejes, entre ellos 'Los pensionados de la Diputación', entre los que destacan Sorolla y Pinazo, 'Mujeres artistas en la Diputación' o 'La identidad valenciana', donde se incluyen cuadros como 'El Palleter' de Sorolla o 'El Tribunal de las Aguas' de Ferrándiz, dos de los grandes reclamos de la muestra.

Este es sólo un resumen de los avances que se han alcanzado en lo que llevamos de legislatura en la Diputació. A ello hay que sumar la evolución favorable de la contención de la deuda y el equilibrio económico. En siete años, la deuda se ha reducido a menos de la mitad.

SEGURIDAD VIAL

También ha sido una constante durante 2017 el trabajo del área de Carreteras que dirige Pablo Seguí para reforzar el mantenimiento de las infraestructuras y la seguridad vial en los 1.800 kilómetros de vías que forman la red provincial. Seguí y Rodríguez han presentado además el Plan de Vías Ciclopeatonales, un proyecto que activa las "luces largas" de la gestión provincial y contempla más de un centenar de kilómetros de vías para viandantes y ciclistas en todas las comarcas valencianas. Esta red ya está en marcha con varios tramos ejecutados, y este año está previsto que el presidente y el diputado de Carreteras viajen a Bruselas para tratar de conseguir financiación europea que acorte los plazos de ejecución del proyecto.

Información remitida por:

DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA
Colze a colze amb els Ajuntaments

La Noticia de l'any

En aquesta secció els dotze directors dels periòdics presents a l'Associació de Premsa Comarcal Valenciana han realitzat un esforç de síntesi per destacar la que el seu corresponent mitjà considera la Noticia de l'any al 2017. Notícies que han marcat l'actualitat local i comarcal per diferents circumstàncies que a ben segur no deixaran indiferents als lectors.

Per Santiago Sanchis
director de El Periòdic d'Ontinyent

Tornar la dignitat als afusellats huit dècades després

En 2019 es commemoraran 80 anys des que va finalitzar la Guerra Civil espanyola, el drama col·lectiu que va marcar tot el segle XX i que, encara, estigmatitza moltes famílies, sobretot aquelles que no van poder recuperar mai els cossos sense vida dels seus. A Ontinyent, com en tants altres llocs de la geografia valenciana i espanyola, la postguerra es va encetar amb afusellaments que seguien el mateix guió: sentència de mort, corda de presos, matinada fosca, tàpia del cementeri, descàrrega de fusells... i 13 hòmens que perdien la vida i la dignitat, perquè ningú es podria plorar, ningú es podria vetlar, ningú es podria recordar amb flors a la làpida. La sentència incloïa l'ostracisme. Per sempre.

L'any 2017 serà recordat a Ontinyent com aquell en què, finalment, es va obrir un meló que portava molts anys esperant, madurant, guardant el moment just per poder ser encetat. El moment en què, després de huit dècades, la societat local entenguera que ja no n'hi ha cap perill, cap amenaça, que no passa res per mirar els morts de cara, per revisar la història i tractar de col·locar les coses al lloc que li corresponen. I als morts, encara que afusellats, es correspon ser soterrats on diguen els seus familiars, on els seus descendents decidisquen que poden descansar amb major pau per al record que queda i per a la família que els va sobreviure.

Han passat quasi huit dècades des de la finalització de la Guerra Civil espanyola que ha marcat tota la història del segle XX i a unes quantes generacions. Ontinyent i la Vall d'Albaida no van ser una excepció dins d'aquell drama fraticida. També es va matar, també van haver assassinats, també cal comptar judicis sumaríssims, també es van dictar sentències de mort. També es van escriure drames domèstics, personals, que s'han arrossegat fins l'actualitat.

Concretament han tingut de passar 78 anys perquè alguns fills, nebots, néts i besnéts puguen retrobar-se amb els seus que van ser afusellats després d'acabar la Guerra. La Comissió de la Memòria Democràtica d'Ontinyent, amb el suport de la Diputació de València, ha procedit en l'any que ha finalitzat a l'exhumació dels nínxols i foses del cementeri municipal on se suposava que es trobaven les restes de persones que van ser condemnades, més enllà de la seua mort física, a

l'anonimat etern, a que cap vestigi puguera identificar-les o recordar-les. Va ser a una cerimònia íntima i molt emotiva que es va viure al mes de maig, amb intervenció dels propis familiars, autoritats i especialistes antropòlegs i arqueòlegs forenses. En un dia clar i molt carregat de sentiments es van obrir els nínxols 266 i 267 del cementeri municipal. Allà van aparèixer restes en borses de plàstic i escampades pertot arreu. Els ossos van ser recollits amb cura i traslladats a València per al seu anàlisi.

13 AFUSELLATS A UNA FOSA COMÚ

Cal recordar que a Ontinyent, els mesos que van seguir a la finalització de la Guerra Civil, en abril de 1939, van ser sentenciats i afusellats 13 hòmens. Els van matar front a la tàpia del cementeri i van ser abocats a una fosa comuna. Trenta anys després, alguns cossos van ser identificats i soterrats en nínxols amb el manament implícit que ningú posara el seu nom a cap làpida. Ni flors ni recordatoris de cap tipus.

L'ostracisme dels derrotats, més enllà de les causes polítiques que n'hi havia al darrere, ha girat en 2017 d'una manera radical. Cal passar pàgina, però per a fer-ho, primerament, s'ha de llegir tota la pàgina, al complet. Eixa és la filosofia que inspira l'acció de la Comissió de la Memòria Democràtica d'Ontinyent que ha estat treballant per retornar la dignitat sense tenir en compte les causes penals i les sentències dictades al seu moment, en un context de repressió, on després de tres anys de tragèdia col·lectiva, encara s'ajustaven comptes pendents i Espanya es dividia en vencedors i vençuts.

En juliol, una expedició ontinyentina també va assistir a l'exhumació de la fosa 113 de Paterna on s'estimava que encara quedaven soterrats 50 cossos, 5 d'ells pertanyents a veïns d'Ontinyent. Les seues restes s'unien a les de les 12 persones que es van trobar als nínxols del cementeri ontinyentí, segons avançarien després fonts de la investigació forense, en el procés de reconstrucció de les identitats.

El cas d'Ontinyent ha sigut molt significatiu perquè ha servit per elaborar un protocol d'intervenció científica en els casos, que són prou freqüents, de trobar-se amb restes barrejades de diferents esquelets. En aquelles situacions, resulta determinant l'ADN dels familiars per a procedir a una identificació autèntica.

L'exhumació dels morts de la postguerra a Ontinyent no ha causat cap reacció contrària. Tant la corporació municipal com la societat local han donat suport a una acció que va començar, voluntàriament, amb la demanda perquè els familiars aportaren el seu ADN. La sol·licitud va ser escoltada, va tindre resposta i a partir d'ací es va iniciar tot el procediment.

El temps avança. La Guerra és un episodi luctuós en la història local del poble. Els protagonistes directes van desapareixent. Les rancúnies i ànsies de venjança van apagant-se. Queda, però, la lectura dels fets i el consens perquè tots, vencedors i vençuts, tinguen la mateixa dignitat després de la mort.

Por Miguel Ángel Pallás
Director de tucomarca.com

tucomarca.com

El temporal de nieve y lluvia deja atrapados en la Autovía A-3 entre Buñol y Utiel a miles de conductores

Más de 2.000 personas se quedaron atrapadas en la Autovía A-3 entre las localidades de Buñol y Utiel debido a la gravedad del temporal de nieve, lluvia y frío que entre la noche del jueves 19 y la madrugada del viernes 20 de enero provocó la caída de varias torres de alta tensión así como el cruce de algunos camiones en la carretera que complicaron el acceso de los quitanieves a la A-3.

El ministro de Fomento, Íñigo de la Serna, pidió en su momento disculpas a los conductores que se vieron atrapados en una situación que calificó de "totalmente excepcional" y que para algunos afectados superó las 16 horas, desde que a media tarde del jueves se viesen atrapados en la Autovía A-3 entre los puntos kilométricos 255 al 323.

Un temporal de nieve y frío que en bastantes casos obligó a suspender las clases en colegios e institutos. Desde la Dirección General de Tráfico recomendaron, en su momento, trazados alternativos para llegar a Valencia. Además, el servicio del AVE entre Valencia y Madrid también presentó alteraciones, en concreto de los servicios entre Cuenca y Utiel, interrumpidos durante las dos jornadas.

Renfe informó además de que quedó interrumpido el tránsito ferroviario de las líneas de Cercanías entre las estaciones de Chinchilla-Moixent/Caudete por el temporal. Durante la jornada del jueves se vieron afectados 13 trenes de Larga Distancia y Media Distancia.

CRUZ ROJA Y UME, AL AUXILIO

Efectivos de la Unidad Militar de Emergencia (UME) y de la Cruz Roja participaron desde primeras horas del atasco en una operación de rescate y auxilio a los conductores atrapados en el corte de la Autovía A-3 entre las localidades de Buñol y Utiel a causa de la intensa nevada que provocó la caída de un cable de alta tensión sobre ambos sentidos de circulación.

Según el propio delegado del Gobierno: "se movilizaron 12 quitanieves, 70 agentes de la Guardia Civil y la Unidad Militar de Emergencia (UME)" con el "objetivo de abrir paso y repartir mantas y comidas entre los atrapados". Además, desde la delegación de la Cruz Roja en la Comunidad Valenciana se desplazaron 2 vehículos, 2 todoterrenos y un microbús.

La DGT decretó nivel rojo en la Autovía A-3 alrededor de las 17,00 horas entre las localidades de Requena y Utiel; y posteriormente lo elevó a nivel negro a las 8 de la tarde para ya en torno a las 22,00 horas convocar el Comité Ejecutivo de Coordinación de la Administración General del Estado por el corte de la A-3, al que también contribuyó la caída de un cable de alta tensión que cortó ambos sentidos de la circulación.

INVESTIGACIÓN DE LA FISCALÍA

Tal como trascendió días después, la Fiscalía de Valencia abrió diligencias de investigación penal por los atascos que se produjeron en la autovía A3 durante el temporal de los días 19 y 20 de enero y en los que quedaron atrapados cientos de vehículos, algunos de ellos durante cerca de 17 horas.

Según informaron desde el sindicato CC OO, la Fiscalía admitió a trámite la denuncia presentada por el sindicato como consecuencia de los sucesos en las carreteras de la A3 entre Buñol y Utiel, y en especial la carretera N-330 de Ayora a Requena porque, a su juicio, las empresas adjudicatarias del servicio de conservación de carreteras "no cumplen con las condiciones del servicio ni en trabajadores ni en maquinaria".

Per José Manuel Solano Andreu
Director del periódico Escaparate
y gerente de Area Oberta, s,l.

ESCAPARATE

Vicent Berbegal, fundador de la empresa castallense Actiu, elegido Empresario Europeo del Año 2017

Vicent Berbegal, presidente y fundador de Actiu, y su hija Soledat, directora estratégica de marca, con el reconocimiento a Mejor Empresario del Año.

En 2017 Actiu fue designada Mejor Empresa del Año en los European Business Awards y obtuvo el Premio Nacional de Diseño por parte del Ministerio de Industria.

El empresario castallense y fundador de Actiu, Vicent Berbegal, fue elegido Empresario Europeo del Año 2017 en la ceremonia de entrega de los European Business Awards (EBA), celebrada en Dubrovnik (Croacia) el 4 de mayo.

Berbegal se convierte así en el primer español de la historia en alzarse con este reconocimiento. El jurado de honor de estos galardones, reconoció la trayectoria de este empresario que ha convertido a Actiu, empresa española dedicada al mobiliario de espacios de trabajo y contract, en un referente internacional desde que hace casi medio siglo pusiera en marcha un pequeño taller de muebles a medida en Castalla.

Los European Busines Awards es la competición más importante y exigente de Europa a nivel empresarial, donde en 2017 se presentaron un total de 32.000 compañías de 34 países diferentes del continente. En la fase final, Actiu competía con otras 110 empresas de toda Europa.

Se trata de un premio que llegaba un año antes de celebrar el 50 aniversario de la empresa y que supuso una gran alegría para el fundador de la firma, Vicent Berbegal, quien aseguró durante la gala en Dubrovnik que este premio "no habría sido posible sin todo el equipo de personas que forma y trabaja diariamente en Actiu. Sin su compromiso, apoyo, talento e ilusión, este reconocimiento no sería real. Es, sin duda, un galardón muy difícil de obtener al competir con empresas de todo tipo en 34 países de Europa".

Además, y de manera paralela, Actiu fue la firma española ganadora en la categoría de 'Mejor empresa del año', llegando hasta la final gracias al apoyo de miles de personas que le votaron en un proceso de selección previo. En la ceremonia de entrega de los European Business Awards recogieron esta medalla de mejor empresa española del año minutos antes de conocer el premio al Mejor Empresario del Año.

A lo largo de su trayectoria, Actiu ha sido reconocida con los premios más importantes del diseño europeo, desde los Red Dot, Design Preis, FX, Premios Delata hasta los If Design, que han premiado la calidad, ergonomía y seguridad de sus productos. Además, en estos años de crisis, la empresa ha sabido apostar por el crecimiento sostenido manteniendo la producción local, dando así trabajo directo a cerca de 285 personas de Castalla, donde se ubica su Parque Tecnológico, y creando otros 150 puestos laborales indirectos.

Asimismo, el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad, a través de la Secretaría de Estado de I+D+i, concedió a Actiu el Premio Nacional de Diseño 2017 en la modalidad 'Empresas'. Este galardón supone el principal reconocimiento en España a empresas y profesionales que han destacado por su trayectoria ejemplar en el ámbito del diseño.

Para Soledat Berbegal, directora estratégica de marca, "este premio es un reconocimiento a una manera de entender el diseño como arma estratégica empresarial que se aplica a todas las fases de la empresa, desde el diseño de producto, proyecto, identidad gráfica, espacios de trabajo e incluso en el diseño de nuestro plan de internacionalización".

UN AÑO CLAVE PARA EL CORREDOR

#QuieroCorredor

El Corredor Mediterráneo es una reivindicación histórica de la Comunitat Valenciana, un proyecto que ha tenido como cara visible a la Asociación Valenciana de Empresarios (AVE), que es el grupo de presión que más ha contribuido a apoyar e impulsar el desarrollo de un proyecto que puede cambiar el futuro de todo el país.

En febrero de 2017 el ministro de Fomento, Íñigo Gómez de la Serna, apuntaba que la concepción actual del Corredor del Mediterráneo suponía una inversión aproximada de 17.000 millones de euros, de los cuales ya se han ejecutado hasta el momento unos 13.500 millones, con lo que quedarían por invertir unos 3.500 millones. Al tiempo que destacaba que 'desde 2012 estamos dando un impulso muy importante sin precedentes a este corredor'.

Ya en septiembre, el presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, anunciaba la publicación en el BOE de dos nuevas licitaciones relacionadas con el Corredor Mediterráneo, que superarían los 2.000 millones de euros y mejorarían las conexiones ferroviarias en la Comunitat Valenciana.

En concreto, explicaba el presidente tras el verano que se iba licitar la redacción del estudio informativo del nuevo eje ferroviario pasante en la ciudad de Valencia y la redacción del estudio informativo del tramo de alta velocidad ferroviaria entre Valencia y Castellón.

Desde luego, y dejando atrás el baile de cifras y los tiempos administrativos, está claro que el mayor reto ha sido implicar a la sociedad civil en la reivindicación de una infraestructura que potenciará el desarrollo de las economías del arco mediterráneo español en todos sus sectores. En grandes proyectos como este, lo que importa no es sumar años, sino ir restándolos hasta llegar al objetivo previsto en 2025.

En una Europa comprometida en facilitar la libre circulación de personas y mercancías en su territorio, como mejor catalizador del proceso de construcción de la UE, el Corredor Mediterráneo es, sin duda, el proyecto que más contribuirá a fortalecer a las economías de la cornisa mediterránea española, en sectores tan importantes como el turismo, la industria, la agricultura, la logística y para áreas tan relevantes como la innovación y el conocimiento.

Además, favorecerá el que, como país, pasemos de una España radial en el diseño de sus infraestructuras, a una España circular.

La Asociación Valenciana de Empresarios tiene como misiones fundamentales: dignificar la figura del empresario, contribuir al mejor desarrollo social y económico de la Comunidad Valenciana y de España y trabajar por la vertebración, tanto en nuestra comunidad autónoma como en nuestro país.

Precisamente, el tercer objetivo, el de vertebrar, es el que motivó la defensa de un proyecto, el del Corredor Mediterráneo, fundamental para el futuro de España y de Europa.

Se han publicado varios documentos y multitud de artículos, con la ayuda de profesores de prestigio como César Camisón, Juan Antonio Tomás Carpi y Josep Vicent Boira, hablando de la necesidad y bondad de la infraestructura, pero, además, AVE decidió dar en 2017 un paso más en la visibilización de esta necesidad, creando un canal de comunicación cuya puerta de entrada es la página Web del mismo nombre: El Corredor Mediterráneo, que ha contribuido por la vía de los hechos, a que sepamos cuál es el estado real de ejecución del Corredor Mediterráneo, y ha animado a todos a empujar para que el mismo sea una realidad.

La realidad es que la ejecución de la infraestructura no está avanzando ni al ritmo ni de acuerdo con el proyecto que fue aprobado desde Europa, con el que

LA COMUNITAT HA ASUMIDO QUE EL TERCER CARRIL, SOLUCIÓN TÉCNICA POR LA QUE SE ESTÁ OPTANDO EN ALGUNOS TRAMOS DEL RECORRIDO, ES UNA SOLUCIÓN PROVISIONAL

se comprometió el Gobierno de España, y que se demandaba desde los territorios del Mediterráneo español: una doble plataforma que permita a viajeros y mercancías circular de forma independiente, de acuerdo con sus necesidades y en los tiempos y frecuencias demandadas.

La Comunitat ha asumido que el tercer carril, solución técnica por la que se está optando en varios tramos del recorrido para poder tener cuanto antes ancho internacional, es una solución provisional, que debe ser una fase temporal hasta llegar al verdadero objetivo: la doble plataforma.

Llegado el momento, todas las partes implicadas, conscientes de la importancia de la infraestructura y de la falta de una estrategia global para su ejecución encargaron recorrer la cornisa mediterránea española, desde la frontera francesa a Algeciras, a bordo de un helicóptero, consiguiendo una foto fija del estado actual del Corredor Mediterráneo, de forma que los ciudadanos pudiesen interesarse por tramos concretos del trazado.

EL CORREDOR EN 2017

La Encina, pequeña localidad alicantina, acogió el 13 de noviembre el segundo Chequeo Semestral 2017 de El Corredor Mediterráneo, y volvió a ser testigo de esta reivindicación, un año después de la puesta en marcha de este canal. En el encuentro se analizó el estado de las obras tramo a tramo desde una perspectiva técnica, así como los avances que han experimentado los compromisos del Gobierno tras los seis meses transcurridos después del primer chequeo de 2017, celebrado el 20 de julio. Al evento asistieron empresarios de AVE, COEPA, AEFA, CROEM, AMEFMUR, CEPTA, Cámaras de Comercio y distintas organizaciones de la sociedad civil. Vicente Boluda, presidente de AVE, abrió el acto para dar paso a la mesa redonda, moderada por Toni Cabot, Director del Diario Información, e integrada por los expertos ferroviarios, Xavier LLuch y Paco García Calvo y los dirigentes de las patronales de Alicante y la Región de Murcia, Francisco Gómez (COEPA) y Pedro Pablo Hernández (CROEM). El documento del estado de las obras, a finales de 2017 y tramo a tramo se puede consultar en la web https://elcorredormediterraneo.com. En octubre más de 2.000 empresarios se concentraban en IFEMA (Madrid) en un nuevo Encuentro por el Corredor Mediterráneo, según las previsiones de la Asociación Valenciana de Empresarios (AVE). Los Encuentros por el Corredor Mediterráneo han tenido como finalidad, a lo largo de 2017, escenificar la importancia y necesidad de la infraestructura y concienciar al conjunto del país para que se implique en su reivindicación. Tras las citas celebradas en Tarragona, Murcia y Almería, Ifema, acogía esta penúltima parada del Road Show, antes del 2ª Chequeo Semestral 2017 que acogería La Encina en noviembre, como antes hemos apuntado. La campaña de movilización de la sociedad empresarial ha tenido su propio nombre en 2017. Bajo la marca: #QuieroCorredor, AVE ha orquestado un calendario de visibilización y reivindicación de un proyecto que cada vez está más cerca de ser una realidad, eso sí, tan tardía como ansiada.

FEDERICO BONET ZAPATER
Decano del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos en la Comunidad Valenciana

Infraestructuras 2017

Al terminar un año es ocasión propicia para hacer un balance de dónde estamos y qué hemos hecho durante los últimos 365 días. En el sector de las infraestructuras, al que nos dedicamos los Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, voy a tratar de destacar los aspectos más relevantes de lo acontecido en nuestra Comunidad Valenciana.

En cuanto a nuevas infraestructuras de transporte, la actuación más reclamada por la sociedad desde hace tiempo es el Corredor Mediterráneo. Se ha notado en el último año un cierto interés del Ministerio en hacer avanzar esta obra, que se hace visible por las visitas del Ministro y especialmente por las cantidades invertidas en su desarrollo. Con retraso sobre lo previsto, pero vemos que se va avanzando, como la reciente continuación del AVE hasta Castellón. El acortar el tiempo de viaje a Castellón en 15 minutos no parece que sea un gran avance que justifique la cuantiosa inversión, con los problemas técnicos que ha supuesto la implantación de un tercer carril para adaptarse a la circulación de trenes de ancho europeo, así como el trastorno en la circulación de los trenes de cercanías que siguen utilizando la misma infraestructura.

Sin embargo hay que recordar que este primer paso hasta Castellón ha de tener continuidad hasta enlazar con la red europea en la frontera. Hasta que eso ocurra, no tendremos un auténtico Corredor y las mercancías de todo el arco mediterráneo, con una gran vocación exportadora, seguirán penalizadas por su situación geográfica alejada de los centros de consumo.

A la vista de la experiencia y para el resto de tramos quizá habría que valorar si merece la pena una actuación como la del tercer hilo o una actuación en plataforma independiente para el ancho europeo, aunque sea más costoso y algo más lento de ejecución (todo depende de la voluntad de invertir).

Siguiendo en el tema ferroviario, sería necesario terminar la alta velocidad entre Valencia y Alicante y así poder vertebrar nuestra Comunidad con un transporte público eficaz entre sus tres capitales de provincia.

Hemos de destacar también en el año que acabamos la toma de conciencia de la importancia de la línea ferroviaria a Aragón, la gran olvidada desde hace muchos años y que es fundamental para el desarrollo del Puerto de Valencia como salida de mercancías del importante nodo logístico de Zaragoza, y como enlace con el puerto de Bilbao a través del Corredor Cantábrico-Mediterráneo.

Y hablando del Puerto, no podemos olvidar en el año 2017 el conflicto que afectó a los estibadores y su peculiar situación laboral, que parece se solucionó y recuperó la productividad de la actividad portuaria, adaptando la situación del sector a lo que dicta la Unión Europea (y el sentido común).

En el ámbito de las carreteras, poco se ha avanzado en 2017. Podemos destacar la reanudación de algunas actuaciones que estuvieron muy ralentizadas en los años de la crisis y que parece que se reactivan, como la variante de Cullera o el tramo entre La Font de la Figuera y Caudete. También hay que destacar el impulso a algunas actuaciones necesarias como el tercer carril en la V-21 de entrada a Valencia o la continuación de la CV-10 hasta el límite de la Comunidad.

Cabría recordar que la tramitación de los proyectos de infraestructuras es un proceso largo en el que se recogen opiniones de los sectores afectados, con períodos de información pública. No parece lógico que al final de ese largo proceso, con todos los trámites superados, se deba cuestionar otra vez la actuación.

Es necesario que las inversiones tengan una evaluación adecuada de sus costes y beneficios, y así la decisión de aplicar los siempre escasos recursos públicos responda a esta evaluación. Los tiempos de culminación de un proyecto de infraestructuras superan los tiempos de la política, y si las actuaciones no están bien fundamentadas y consensuadas, la gestión de las infraestructuras parece obra de Penélope, tejer y destejer.

Otra cuestión que cada vez queda más cercana y que deberíamos comenzar a debatir desde ya, es la situación de las autopistas de peaje al término de su concesión. ¿Se pueden liberalizar? ¿Se debe? ¿Hay que hacer alguna obra de adaptación? Es un debate que tenemos pendiente para 2018.

Y para terminar, como cuando escribo estas notas está lloviendo, dejo para otra ocasión hablar de las infraestructuras del agua, de las que sólo nos acordamos cuando hay sequía o cuando hay inundaciones. Ambas se pueden paliar con las obras y la gestión adecuadas, pero cuando se presenta el problema no nos da tiempo a implementar la solución. Aunque como el problema se volverá a presentar, nunca es tarde para empezar la solución.

La Agrupación de Puertos Deportivos y Turísticos de la Comunidad Valenciana celebra su X Aniversario

La Agrupación pivota sobre tres pilares básicos, la creación de empleo, el cuidado del medio ambiente y la apertura ante la sociedad

La Agrupación de Puertos Deportivos y Turísticos de la Comunidad Valenciana celebraba en noviembre de 2017 su X Aniversario. En un acto que acogía el Puerto Deportivo y Turístico Marina de Dénia y que reunía a los gerentes de los doce puertos que conforman la Agrupación.

Los inicios de la Agrupación surgieron en 2004 de la mano de Marina de Dénia, Marina Greenwich y Marina de Alicante. "Decidimos unirnos para defender los intereses de las marinas y poder formar parte de la Federación Española de Asociaciones de Puertos Deportivos y Turísticos", ha señalado Javier De Céspedes, vicepresidente de la Agrupación.

"Las empresas que formamos parte de la Agrupación tenemos un carácter de estabilidad, aunque hemos pasado momentos duros con la crisis, continuamos estando aquí y generando empleo, siendo un puntal estable para la economía de la Comunidad Valenciana", ha asegurado Javier González, gerente de Varadero STA, en Alicante.

En marzo de 2007, tras haber reunido a la mayor parte de los puertos de la Comunidad Valenciana, se firma el acta fundacional de la Agrupación de Puertos Deportivos y Turísticos de la Comunidad Valenciana, con la colaboración altruista del abogado, Arturo Sáez.

Entre los objetivos de la Agrupación destacan la identificación de los intereses comunes y su defensa y desarrollo, lo que ha permitido unificar y mejorar la calidad en la prestación de servicios a todos los puertos; servir de interlocutora ante las administraciones; visibilidad ante la sociedad y la creación del concepto turismo náutico. "Somos pioneros en dibujar el concepto de turismo náutico, muy diferente al que existía hace unos años", ha comentado Gabriel Martínez, presidente de la Agrupación.

"Además, la Agrupación pivota sobre tres pilares básicos, el fomento de la creación de empleo de todos sus puertos, el cuidado del medio ambiente y abrir los puertos a toda la sociedad", ha apuntado Martínez. "Hasta la aparición de las marinas en el panorama nacional no había ningún puerto capaz de generar tanto empleo".

En la actualidad la Agrupación cuenta con los siguientes puertos: Marina Benicarló, Marina Burriana Nova, Marina Port Castelló, Pobla Marina, Marina de Dénia, Marina El Portet, Marina Nou Fontana, Marina Greenwich, Marina Mirramar, Marina Deportiva de Alicante, Varadero STA y Marina Cabo Roig. "Todo esto requiere de un marco normativo y ahora nos encontramos en un momento complicado ya que la legislación que nos afecta es la autonómica, más restrictiva que la de otras comunidades. Estamos en un proceso de negociación con la administración valenciana que nos tienen que conducir a mejorar esta normativa", ha dicho Arturo Saéz.

La Agrupación juega un papel importante en la Federación Española de Asociaciones de Puertos Deportivos y Turísticos primero al ser la interlocutora única ante el Cluster Marítimo, la Dirección General de la Marina Mercante y la Comisión Nacional de Faros España. "Desde la Agrupación se ha trabajado mucho y hemos conseguido que se apruebe la Ley de Puertos a nivel nacional y, en estos momentos, aspiramos a que nuestra administración nos preste la misma atención y podemos aprobarla", ha concluido Martínez.

COMUNIDAD VALENCIANA, UNA AUTONOMÍA INFRAFINANCIADA

En la Comunidad Valenciana vivimos algo más del 10% de la población española y producimos aproximadamente el 10% del PIB español. Nuestra renta per cápita es un 19,5% menor que la de Aragón, un 35,2% menos que Madrid, un 25,6% menos que Cataluña, sirva de ejemplo.

Las inversiones del Estado en nuestra comunidad son el 6% de las totales, recordemos, con una población del 10%. La financiación que recibe cada valenciano es 258 euros anuales menos que la media española, 970 euros anuales menos que el que más recibe. Si tuviéramos la misma financiación por habitante que la media española, recibiríamos anualmente 1.290 millones de euros más y si tuviéramos lo mismo que la máxima, 4.850 millones de euros más. Y por si faltaba algo, somos contribuyentes netos, aportamos al Estado 1.416 millones de euros más de lo que recibimos.
Esta es la situación general, las cifras que provocan que los valencianos hablemos de infrafinanciación.

REUNIÓN CON RAJOY EN MONCLOA

El compromiso principal de Mariano Rajoy con el que Ximo Puig salía del encuentro con el Presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, el 8 de septiembre fue el de "intentar cumplir el objetivo de reformar el modelo de financiación en 2017". Es lo que se dijo en enero pasado, durante la conferencia de presidentes autonómicos en la que se abrió el melón de la financiación. Puig se fue de la Moncloa además con dos reuniones comprometidas. Una con el ministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, para hablar de financiación y tasa de reposición de funcionarios, y otra con el titular de Fomento, Íñigo de la Serna, sobre el corredor mediterráneo.
No fue un encuentro de cifras encima de la mesa, pero sí una reunión "intensa, larga y productiva para la política", afirmó Puig.

REUNIÓN CON MONTORO EN MADRID

El presidente de la Generalitat Valenciana, Ximo Puig, se reunió el lunes 16 de octubre en Madrid con el ministro de Hacienda y Administraciones Públicas, Cristóbal Montoro, para abordar los avances de la reforma del sistema de financiación autonómica y la tasa de reposición de funcionarios públicos.
El principal objetivo de la reunión con Montoro fue analizar los últimos avances realizados para la reforma del sistema de financiación autonómica, un "compromiso" al que se llegó en la Conferencia de Presidentes.
Según este acuerdo, para el que "ya se han dado los primeros pasos" y que ya cuenta con el documento favorable de la Comisión de Expertos, el nuevo modelo ha de contar con el máximo consenso y ha de estar listo antes de que finalice este año 2017, subrayaban desde Presidencia.
Antes de este encuentro, Puig recibió al titular de Fomento en València y le pidió avances y concreciones respecto a la Agenda Valenciana de Infraestructuras, además del compromiso de impulsar y emprender las obras del Corredor Mediterráneo.

MANIFESTACIÓN POR LA FINANCIACIÓN EN VALENCIA

El tema de la infrafinanciación, incluso, propició una multitudinaria manifestación que recorrió el 18 de noviembre el centro de València para mostrar la unidad de la sociedad en torno a una financiación justa para la Comunitat Valenciana. Un clamor al que se unieron miles de personas --unas 60.000, según la organización y 17.000 para la Delegación de Gobierno-- junto a partidos, sindicatos, empresarios y entidades sociales. La protesta finalizó sin incidentes y sin banderas o consignas en la cabecera para evitar "cualquier sesgo político".
Los organizadores -los sindicatos UGT-PV y CCOO PV junto a la patronal autonómica CEV, con el apoyo de PSPV, Compromís y Podemos- quisieron que la cita fuera "histórica" y no vista como un "ejercicio de victimismo", para que todos los grupos políticos se sienten a negociar" sobre el reparto de fondos.
La marcha arrancó con dos grandes pancartas de cabecera sin siglas de sindicatos y partidos, ambas bajo el lema 'El poble valencià exigeix finançament just' y llevadas por los principales representantes de los organizadores.

La primera pancarta fue sostenida por destacados cargos sindicales y empresariales, en la segunda tomarían protagonismo los políticos con el presidente de la Generalitat, Ximo Puig; la vicepresidenta Mónica Oltra, y el resto de miembros del Consell, además del presidente de la Diputación de Valencia, Jorge Rodríguez, que haría de portavoz en los manifiestos que se leerían al término del acto en nombre del PSPV, al igual que Águeda Micó, por Compromís, y Antonio Estañ, secretario general de Podemos. También estuvieron presentes representantes de Esquerra Unida, junto a Escola Valenciana y Acció Cultural del País Valencià (ACPV).
Le siguieron otras cinco pancartas de plataformas de dependencia, enseñanza pública, ONGs, juventud y sanidad pública.
En el recorrido de la calle Guillem de Castro a las Torres de Serrano, que estaba abierto a símbolos siempre que fueran constitucionales, se vieron 'senyeras' que llevaba UGT- PV, enseñas sindicales -la mayoría de CCOO PV- e incluso alguna bandera de la Unión Europea, además de unas letras gigantes en blanco con la palabra 'Finançament'.

TODOS LOS PARTIDOS MENOS EL PP

La comitiva marchó con representantes de los principales partidos con representación en la Comunitat Valenciana -PSPV, Compromís y Podemos-. Por parte de la oposición, Ciudadanos apoyó la marcha y el PP la rechazó al entender que la financiación 'se reclama en las instituciones y no en la calle'.

PUIG PIDE APLICAR EL 156

Ante la respuesta de la convocatoria, el presidente de la Generalitat, Ximo Puig, definió la concentración en declaraciones a los medios como "un día de alegría y concordia entre valencianos y en defensa de sus intereses". "Estamos todos juntos para que tengamos los mismos derechos que los demás, ni más ni menos", recalcó, para urgir a que el Gobierno "aplique la Constitución, el artículo 156 -autonomía financiera de las CCAA-, para tener igualdad de oportunidades".
Bajo el mismo prisma, la vicepresidenta y coportavoz de Compromís, Mónica Oltra, resaltó la unión de las organizaciones que se han sumado, al "apartar sus intereses particulares para defender los de todos los valencianos".
Al término de la marcha, el manifiesto conjunto quiso dejar claro desde el inicio que la marcha buscaba "evitar cualquier sesgo político que pueda empañar la imprescindible unidad de todos los valencianos" en torno al interés común de la financiación justa.
Tras recordar los 40 años que se cumplen en 2018 del órgano que dio pie a la actual Comunitat, se realizó una llamada a la "voluntad de los valencianos de recuperar su autogobierno".
Para acabar con esta "situación fallida", los organizadores reclamaron una "solución global" y crear un Estado que "no se agota en la Administración central". De hecho, recordaron que "ningún sistema de financiación ha tratado con justicia a la Comunitat" y se puso como ejemplo que "cada valenciano recibirá 237 euros menos que la media este año". Una "discriminación" que alcanza, entre infrafinanciación y falta de inversión estatal, "1.600 millones de euros", por lo que los convocantes la tacharon de "situación insólita".
La organización de la marcha dijo 'basta' a esta situación y, al hilo del 'Manifest per un Finançament Just' que apoyaron el año pasado más de 600 entidades, exigió una reforma "inmediata" del sistema de financiación, junto a un reparto de las inversiones que compense los de los últimos años y esté ajustado a la población.

L'Institut IDEAS celebra 25 anys amb 800 empreses creades

L'Institut IDEAS de la Universitat Politècnica de València va complir al mes de maig 25 anys. Aquesta entitat es dedica a la difusió de la cultura emprenedora a la universitat. Per això, assessora i resol tota mena de dubtes per a la creació i suport del desenvolupament empresarial, sobretot en els seus estadis inicials. L'organització es va crear el 1992, sent el primer programa d'aquest tipus a la universitat espanyola, gràcies a la iniciativa del rector Justo Nieto. Així doncs l'Institut IDEAS fa un balanç molt positiu i des de la seua direcció es defen que 'en aquests anys, s'han creat més de 800 empreses i més de 10.000 alumnes han participat en les activitats programades i han estat assessorats pel nostre equip. Sense aquest servei, moltes d'aquestes start-ups haurien sortit endavant igualment. Però, sense l'empenta inicial que suposa IDEAS, molts altres projectes no s'haurien fet realitat'.

Cemex, 25 anys a Espanya

La companyia cimentera CEMEX va complir el 2017 el 25 aniversari de la seua entrada a Espanya. Aquesta es du a terme amb la compra de Valenciana de Cementos Portland, i l'Auxiliar de la Construcción (LACSA). En aquest moment, es tractava dels dos grups cimenters més grans d'Espanya. Durant els 25 anys CEMEX s'ha consolidat a Espanya i a la Comunitat Valenciana amb noves adquisicions i la construcció i actualització d'instal·lacions i plantes. L'entrada de l'empresa va modernitzar la gestió de negocis i va homogeneïtzar els processos productius. El negoci de CEMEX incorporava en la seua estratègia qüestions tan allunyades en el sector del ciment nacional com la sostenibilitat en tota la cadena de negoci, la relació i servei al client basada en el coneixement de les necessitats i en una oferta orientada en tot moment a les expectatives dels usuaris.

10 anys de la Marina de València

La Marina de València | 10 anys

La Marina de València va celebrar a mitjans de setembre el seu 10è aniversari amb diverses activitats gratuïtes enfocades a complir amb els objectius marcats per a aquesta nova etapa sota el lema 10 anys. Seguint la ferma idea de crear una Marina oberta, dinàmica i per a tots les activitats que es van programar anaven des de actuacions musicals, exhibicions nàutiques i una àmplia oferta gastronòmica, cultural i d'oci. El Consorci València 2007, òrgan gestor de la Marina, volgué plasmar la seua aposta estratègica d'obrir el front marítim a la ciutadania amb un seguit d'activitats variades que convidaven a la ciutat de València a gaudir de ple de la seua Marina durant el passat mes de setembre. D'aquesta manera es va aconseguir acostar la nàutica a la ciutadania gràcies a la col·laboració d'empreses, clubs, federacions i escoles esportives.

L' Associació del Marbre d'Alacant celebra el seu 40 aniversari

En desembre la Associació del Marbre d'Alacant va celebrar el seu 40 aniversari amb el desenvolupament d'una jornada en què es va reivindicar el paper d'aquesta indústria dins l'economia autonòmica, i que va servir per rebre homenatge als empresaris del sector. Durant la trobada es va marcar el full de ruta que ha de guiar els passos del sector per garantir el seu futur. Per això, les autoritats coincidiren al assenyalar la necessitat d'establir un pacte estratègic que conjuge els interessos mediambientals, territorials, paisatgístics i miners del marbre. Els assistents van poder conèixer la primera actuació mediambiental a força de residus inerts del marbre, que ha portat a terme la pròpia Associació. L'objectiu és reconstruir l'impacte visual en jaciments esgotats, regenerant el paisatge i reforestant la zona amb espècies autòctones. De fet, l'Associació del Marbre d'Alacant té ja previst actuar en cinc localitzacions de la comarca, en dues de les quals ja s'han iniciat els treballs abans de la fi de 2017. Finalment, la patronal del marbre va rendir un merescut homenatge a tots els actors que han permès al sector arribar a la seua maduresa amb totes les garanties. Entre els homenatjats es va incloure a tots els presidents que ha tingut la patronal al llarg dels seus 40 anys d'història, així com a col·laboradors, treballadors, sindicats, institucions, Ajuntaments del Corredor del Marbre i empreses fundadores.

Revisión y reversión de la sanidad valenciana en 2017

El 28 de marzo de 2017 el Consell que preside Ximo Puig envió a la empresa, Ribera Salud, que gestiona el Hospital de Alzira en régimen de concesión, notificación informándole de que el 1 de abril de 2018 comenzaría el proceso para revertir a la sanidad pública la gestión tanto del hospital como de todo el departamento de salud que encabeza y que atiende a 250.000 personas en toda su área de influencia.

Así, desde la fecha marcada, Ribera Salud no podría tomar ninguna decisión referente a contrataciones o compras sin la supervisión de la Conselleria de Sanitat, ya que necesitaban "contar con el informe favorable" de la Dirección General de Recursos Humanos y Económicos de la Conselleria de Sanidad.

En la concesionaria ya eran conscientes de la intención de acabar con el modelo por las manifestaciones del Consell en este sentido. El grupo Ribera Salud recurrió en los tribunales la "decisión política" de la Conselleria de Sanitat de no prorrogar la concesión del Hospital de La Ribera, en Alzira, al considerarla "puramente ideológica" y "no defender el interés público de los ciudadanos".

La consellera de Sanitat, Carmen Montón, declaró que confiaba en que Ribera Salud fuese una "empresa seria", que actuaría con "lealtad" hacia la Administración, estando a la "altura de las circunstancias" y entendiendo que el contrato "ha terminado y tiene que colaborar".

En un comunicado, la empresa afirmaría que desde Ribera Salud "hemos mantenido siempre, a lo largo de estos 18 años, una actitud proactiva, de diálogo, colaborativa con todos los gobiernos con los que hemos trabajado dentro y fuera de la Comunidad Valenciana", aseguraban.

La empresa, por su parte recordaba que desde el año 1999, Ribera Salud

"ha desarrollado un modelo de atención sanitaria 'de éxito' que atiende con altos niveles de satisfacción al 20 % de la población valenciana, y durante este tiempo ha invertido más de 500 millones de euros en la construcción y mejora de las infraestructuras sanitarias públicas de la Comunidad Valenciana".

Desde luego, lo importante será comprobar cuál es el plan B de la Conselleria de Sanitat y de qué modo se gestiona la plantilla de profesionales y el gran número de pacientes que atienden, para que unos y otros no vean mermados sus derechos.

Otro de los casos de reversión de la privatización ha sido el de la empresa Eresa que seguiría el mismo camino que Ribera Salud. Sin embargo, el grupo Eresa continuará prestando el servicio de resonancias magnéticas para el Hospital General de Valencia después del 8 de enero de 2018, fecha en la que finaliza el contrato "sin soporte legal" –según la Intervención de la Generalitat– que firmó el exgerente del centro. También seguirá colaborando con la Administración en otros servicios por falta de recursos técnicos y humanos de Sanitat.

En realidad eran tres los contratos con Eresa: Resonancias magnéticas, TAC, que venció en julio, y Servicios complementarios (oncología y radioterapia) que vence a finales de 2018. El departamento que dirige Montón sí denunció los contratos en tiempo y forma y alegó que no podía anticipar la ruptura antes de su finalización porque se podría exponer a una demanda millonaria de la empresa.

Conciertos y plurilingüismo marcan la política educativa

Compromís no consiguió en 2017 estabilizar su modelo de política educativa y lingüística dos años después del cambio de gobierno en la Comunidad Valenciana. Los planes diseñados para reducir los conciertos con centros de enseñanza privados y fomentar el uso del valenciano en los colegios se toparon con una resistencia que encontró un aliado en los tribunales en forma de suspensiones cautelares.

MANIFESTACIÓN 6 DE MAYO

La política lingüística y de conciertos del conceller Marzà provoco una masiva manifestación el 8 de mayo en Valencia contra el cierre de aulas de la concertada.

Una marea blanca de más de 40.000 personas, según la "Plataforma Libertad de Enseñanza", se manifestó contra la intención de la conselleria de Educación de cerrar 31 clases de 1º de Bachillerato en centros concertados de la Comunidad Valenciana.

El conseller de Educación, Vicent Marzà, se llevó el último disgusto en julio, cuando la Sala de lo Contencioso Administrativo del Tribunal Superior de Justicia Autonómico dejó temporalmente sin efecto dos resoluciones de la conselleria que negaban la renovación del concierto educativo a dos centros escolares de Valencia. Ambos habían presentado sendos recursos ante el tribunal.

Y con posterioridad, la Sala apelaba a la doctrina del Tribunal Supremo como ya hiciera en dos resoluciones anteriores, en las que ordenaba la prórroga provisional de los conciertos educativos en otros dos centros más.

Marzà justificó la retirada de varios conciertos de Bachillerato en que, al no tratarse de enseñanza obligatoria, la Generalitat no debe destinar recursos públicos a cubrir módulos cuando en los mismos distritos educativos hay aulas y plazas vacantes en institutos públicos.

En este sentido, la Generalitat retiró para los próximos cuatro años 27 aulas de Bachillerato concertado y financiará 377, el 86,8% de las 404 que concertaba el anterior Ejecutivo del Partido Popular. La cifra no es tan elevada, pero los centros concertados recurrieron y las suspensiones cautelares dictadas por el TSJ han puesto la gestión del conseller en el punto de mira de la oposición, el Partido Popular y Ciudadanos, y lo han convertido en el blanco de las críticas de las asociaciones de padres de colegios católicos y patronales de centros de enseñanza subvencionados con fondos públicos.

Las decisiones judiciales sobre el tema de los conciertos se sumaron a la suspensión por parte del TSJ del decreto de plurilingüismo que modificaba el sistema anterior de líneas y creaba itinerarios únicos en los que los colegios que optaban por niveles avanzados de valenciano obtenían como 'premio' mejores certificados de inglés al final de los ciclos.

Este cambio normativo desató una tormenta entre los colectivos que consideran el decreto una imposición contra la libertad de enseñanza. Aunque Marzà alcanzó un acuerdo con el ministro de Cultura, Íñigo Méndez de Vigo, para elevar las horas de inglés en los colegios con prevalencia de castellano y evitar un choque institucional, la Diputación de Alicante, presentó un recurso contencioso que fue aceptado a trámite y que derivó en una paralización de la aplicación del nuevo modelo.

La suspensión coincidió con el proceso de matriculación y Educación para evitar mayor confusión se inclinó por que los centros adoptaran línea en valenciano o en castellano ponderada en función de si habían elegido prevalencia de una lengua u otra.

Pese a los reveses judiciales, Marzà insistió en aplicar su política lingüística, y el 1 de septiembre el Consell aprobaba un decreto ley para aplicar en 2017 el plurilingüismo en las aulas de Infantil de tres años y en las aulas experimentales de dos años.

En cualquier caso, el ecuador de la legislatura al cierre de 2017 refrendaba que sanidad y educación son las verdaderas 'patatas calientes' de un Consell que encuentra dificultades para llevar a cabo lo que marcaban los programas de los partidos presentes en el gobierno autonómico.

Per Pablo Castell Ferreres,
director de 7 dies Actualitat de Vinaròs,
director de 7 dies Actualitat de Benicarló

Comiat a Carles Santos, Vinarossenc universal

El músic i compositor vinarossenc, Carles Santos i Ventura, va morir el 4 de desembre de 2017 a l'edat de 77 anys. Fill Predilecte de Vinaròs i un dels seus artistes més destacats, l'ajuntament va declarar tres dies de dol oficial.

La capella ardent va ser instal·lada a l'Auditori Carles Santos, oberta al públic en un multitudinari acte on nombrosos familiars, amics i personalitats de tots els àmbits van acudir a acomiadar-se del genial artista, així com l'alcalde i els seus membres de la corporació municipal que també varen acudir per a acomiadar-se del mestre Carles Santos.

Fill del metge Ricard Santos i d'Elena Ventura, naix a Vinaròs l'1 de juliol de 1940. Va començar de molt menut -als cinc anys ja tocava el piano i realitzava les seues primeres composicions-, a estudiar música. Alumne del grup escolar Sant Sebastià de la nostra ciutat, ben prompte s'inclina per la música, estudiant a Vinaròs solfeig i piano amb la professora Cinta Esbrí, harmonia amb Tomàs Mancisidor i posteriorment segueix en estudis de piano amb el seu oncle farmacèutic: Josep Santos.

Carles Santos fou presentat oficialment com a pianista a Vinaròs pel canonge Garcia Julbe en un concert de la Societat Musical local "Amigos de la Música" en març del 1954, a l'edat de tretze anys. Posteriorment va estudiar al Conservatori Superior de Música del Liceu de Barcelona, on va destacar com a alumne. Va continuar els seus estudis a París, amb els mestres Magda Tagliaferro, Février, Casadessús, i Marguerite Long; i més tard a Suïssa, com a alumne de Harry Datymer. El 1961 va començar a actuar com a pianista.

Compon i interpreta el Concert irregular de Joan Brossa en 1967, per encàrrec de la Fundació Maeght com a commemoració del 75 aniversari del naixement de Joan Miró. En 1968 obté beca de la Fundació March amb la qual viatja als Estats Units. Lloga pis a Nova York, acompanyat de Dolors Cid. Allí, de la mà del també vinarossenc Alfred Giner Sorolla, coneix a músics d'avantguarda com John Cage, que va marcar molt el seu estil, la seua actitud i la seua estètica artística. Durant l'estada als Estats Units publica el seu primer disc a piano.

A la dècada del 60 i part del 70 acaba militant al PSUC, i forma part de l'Assemblea de Catalunya, que el porta a tenir problemes amb la dictadura.

En els anys 70 comença a realitzar obres per al cinema de mans de Pere Portabella, Jordi Cadena, Gonzalo Herralde o Carles Durán. Amb Pere Portabella va començar a treballar en el cinema, com a compositor, intèrpret, guionista i fins i tot realitzador. Durant aquesta època funda al costat de Josep Maria Mestres Quadreny, el Grup Instrumental Català (GIC).

Al llarg de la seua carrera va rebre diversos encàrrecs especials com les fanfàrries de la cerimònia inaugural dels Jocs Olímpics de Barcelona 1992, que van ser escoltades per més de 3500 milions de persones. Posteriorment va ser el compositor de la Fanfàrria per 2001 músics estrenada a la inauguració de la Biennal de les Arts de la ciutat de València.

Durant el seu periple mundial, del qual podem destacar interpretacions i concerts al llarg i ample de la geografia internacional, es pot dir que ha destacat com a intèrpret de piano i compositor, sent més conegut en l'àmbit internacional que en el mateix Estat Espanyol.

Al llarg de la seua extensa carrera, sempre combina els viatges amb estades a nostra ciutat. Amant de la mar, com a bon vinarossenc, any rere any col·labora amb el Club Natació Vinaròs en l'organització de la Travessia al Moll de Vinaròs, pilotant la seua barca: la Sergantaneta. Carles Santos sempre ha dit: "la mar i la música són la meua passió, i totes dues comencen per 'm'..."

Rep diversos premis i condecoracions, com el Premi Nacional de Composició de la Generalitat de Catalunya (1990); el Premi Ciutat de Barcelona de la Música (1993); el Premi Ciutat de Barcelona a la Projecció Internacional (1996); la Creu de Sant Jordi (1999), Exhibition I-Cervantes Berlin 'Visca el piano!' 2007, i diversos premis MAX pels seus espectacles escènics. Va ser guardonat amb el Premi Nacional de Música 2008 en la categoria de Composició.

L'Ajuntament de Vinaròs, al 2006 li va concedir -com a reconeixement a la seva trajectòria artística-, el seu nom a un carrer del municipi, i que era en el que l'artista residia. Al 2011 va ser l'artista convidat a La Vinya dels Artistes de Mas Blanch i Jové a Pobla de Ciérvoles (Lleida), deixant La Sargantaneta, navegant damunt d'una alzina.

A més de la seua producció musical, cinematogràfica i escènica, Carles Santos també és creador d'una important obra plàstica, principalment fotogràfica.

En conjunt ens deixa un immens llegat en la seua obra immortal i universal.

Indignació a Benicarló i poblacions veïnes pels regionals de renfe

El diumenge 15 d'octubre de 2017, una usuària de la xarxa social Facebook posava la veu d'alarma i demanava la màxima difusió davant la situació que es va produir en l'estació de Renfe de Benicarló: saturació de viatgers i amuntegament. Els estudiants que pretenien viatjar, des de Benicarló i Vinaròs, a Castelló o València es van trobar amb el tren Regional Express que venía de Tortosa "a rebentar", mentre es seguien venent bitllets.

Posteriorment, el servei de venda es va suspendre per a la resta d'estacions d'altres pobles, però, com apuntava la indignada usuària, "el mal ja estava fet": la majoria d'estudiants van viatjar gran part del recorregut en condicions d'amuntegament, suportant la calor i les incomoditats de realitzar el trajecte de peu.

Segons declaracions de l'entitat que gestiona RENFE, l'Administrador d'Infraestructures Ferroviàries (ADIF), es va tractar d'una situació "puntual, fruit de l'augment de l'equipatge dels usuaris, després del pont festiu del Pilar", i aquesta va negar que es vengueren més bitllets que places hi havia. No obstant això, segons testimonis, "el tren era molt més curt de l'habitual, amb menys vagons a pesar que estàvem al final d'un pont, i es va impedir que pujaren al tren persones que havien pagat el seu bitllet". Van confirmar també que "el tren ja estava quasi ple a Vinaròs i en Benicarló no va arribar a pujar ningú, donant-se la circumstància que en Alcalà tan sols van poder pujar dues persones, perquè el tren anava replet. També van afirmar els testimonis que, juntament amb el fet d'haver-hi menys vagons "a més, no eren els habituals d'un Regional, sinó de trens de rodalies."

El caos que es va produir en l'estació de Benicarló va continuar en l'estació d'Alcalà, on el personal de Renfe va demanar als viatgers que desistiren de pujar i que esperaren a l'arribada d'un autobús que no es va presentar fins passada una hora. Quan va arribar l'esmentat vehicle, molts dels afectats ja no estaven en l'estació perquè es van desplaçar fins a València pels seus propis mitjans. Renfe va voler arreglar el problema i va poder agreujar-ho encara més, perquè va permetre que a l'autobús pujaren els viatgers gratis, però sense que se'ls lliurara cap bitllet, alguna cosa "totalment irregular perquè en cas d'accident el segur de viatgers en carretera és el mateix bitllet".

REACCIONS DELS PARTITS POLÍTICS

Els alcaldes i portaveus del PSPV en el Baix Maestrat van denunciar el tracte vexatori per part de Renfe als usuaris del regional amb destinació a València. El tinent d'alcalde de Vinaròs, Guillem Alsina; l'alcaldessa de Benicarló, Xaro Miralles; la portaveu municipal socialista de Peníscola, Isabel Esbrí; l'alcalde de Santa Magdalena de Polpís, Sergio Bou, el portaveu socialista d'Alcalà de Xivert-Alcossebre, Joan Ronchera, i l'alcaldessa de Torreblanca, María Josefa Tena, van mostrar la seua indignació i van denunciar que "una vegada més, el Govern del PP va menysprear als ciutadans i ciutadanes del Baix Maestrat". Compromís va reclamar al Govern, a través del seu senador Jordi Navarrete, la inclusió dels Rodalies al Maestrat en les Obligacions de Servei Públic i que quantifique el dèficit. La diputada de Compromís en el Congrés, Marta Sorlí, va reclamar una ampliació del servei del tren Regional Express que connecta el nord de Castelló.

El diputat nacional pel PPCS, Óscar Clavell, va recordar el compromís del Govern d'Espanya en la millora de les infraestructures del nord de la província de Castelló i va recordar que "en 2012 el govern de Rajoy va augmentar de 3 a 4 les freqüències de trens de rodalies".

CONSEQÜÈNCIES

La plataforma 'Trens dignes al Maestrat' es va presentar a l'octubre a Benicarló amb l'objectiu de copsar l'opinió dels allí presents, agrair als ajuntaments de

Benicarló i Vinaròs les mocions aprovades reclamant una millora en el servei de trens i per tal de repartir fulls de recollida de signatures i amb l'objectiu de donar a conèixer la plataforma especialment entre els més joves i usuaris de tren per qüestions de treball.

A més dels grups amb representació municipal, van manifestar suport a la campanya el grup de Podem i el Partit Independent per Benicarló (PIBEN).

El ministeri de Foment va anunciar a finals de novembre que els trens regionals de Benicarló fins a Castelló, s'incrementarien en 2018 a 4 trens diaris a 12 freqüències. El Ministeri destinaria a este increment 5 milions d'euros cada any.

El ministre de Foment, Íñigo de la Serna va avançar que aquest 2018 s'aprovarà la declaració d'obligació de servei públic d'aquest servei.

Malgrat les promeses, a finals d'any encara no s'havia aplicat cap solució i els trens continuaven donant mal servei. Així ho descrivien en indignació els usuaris de la zona a 7dies, en concret el regional del 26 de desembre, que va sortir de València a les 16.30 i a les 19 encara estava per Benicàssim. Per desgràcia no sols va ser aquest tren: nombrosos usuaris denunciaven la impuntualitat general de Renfe en unes dades festives on es reuneixen els familiars.

La problemàtica als trens ha continuat agreujant-se el 2018, sumant el fort retard de l'AVE fins a Castelló el dia de la seua pròpia inauguració, 23 de gener. El portaveu de Compromís criticava duament: "Mariano Rajoy va quedar en ridícul davant de tot el món, per voler vindre a tornar a prendre el pèl als castellonencs amb un no-AVE que està afectant greument a tots els usuaris dels trens convencionals." Mentre es soluciona, els viatgers continuaran esperant.

LA NOTICIA DE L'ANY

Per Inma Alcaraz,
directora de Portada.info de Villena, Biar, Canyada, Camp de Mirra y Beneixama

Fomento anuncia el incremento de trenes de cercanías entre Villena y Alicante

El 2017 ha sido un año de retomar las reivindicaciones de la ciudadanía para solventar los problemas que ocasionan la línea ferroviaria convencional a su paso por Villena. Así, el Ayuntamiento planteó al Ministerio el impulsar el soterramiento de las vías. Por otro lado, Fomento anunció el incremento en cinco trenes los servicios ferroviarios entre la capital del Alto Vinalopó y Alicante, dando respuesta a una reivindicación histórica.

El alcalde de Villena, Javier Esquembre, y diversos colectivos locales, como el Foro Económico y Social mostraron su satisfacción por el anuncio del Ministerio de Fomento de ampliar en cinco trenes los servicios ferroviarios declarados como obligaciones de servicio público (OSP), en la línea Alicante- Villena en este año. La ampliación del servicio tendrá un coste de 3.6 millones anuales y se beneficiarán unas 500.000 vecinos de estas comarcas.

De hacerse efectivo el anuncio de Fomento, de los cinco trenes actuales que circulan por la línea de cercanías se pasará a diez por sentido- un tren cada hora y media- siendo dos de ellos de nueva creación. De este modo, se prevé que las 7, 8, 14 y 20 horas salgan trenes desde Villena hasta Alicante y desde Alicante con parada en la localidad a las 7, 8, 14, 17 19 y 21 horas.

No obstante, desde el Ayuntamiento de Villena se insistió que el anuncio de Fomento no cumple con las expectativas de la ciudadanía, que reclama la implantación de un completo Plan de Cercanías que vertebre la Comunidad Valencia que permita una mejor y mayor movilidad de sus habitantes.

SOTERRAMIENTO

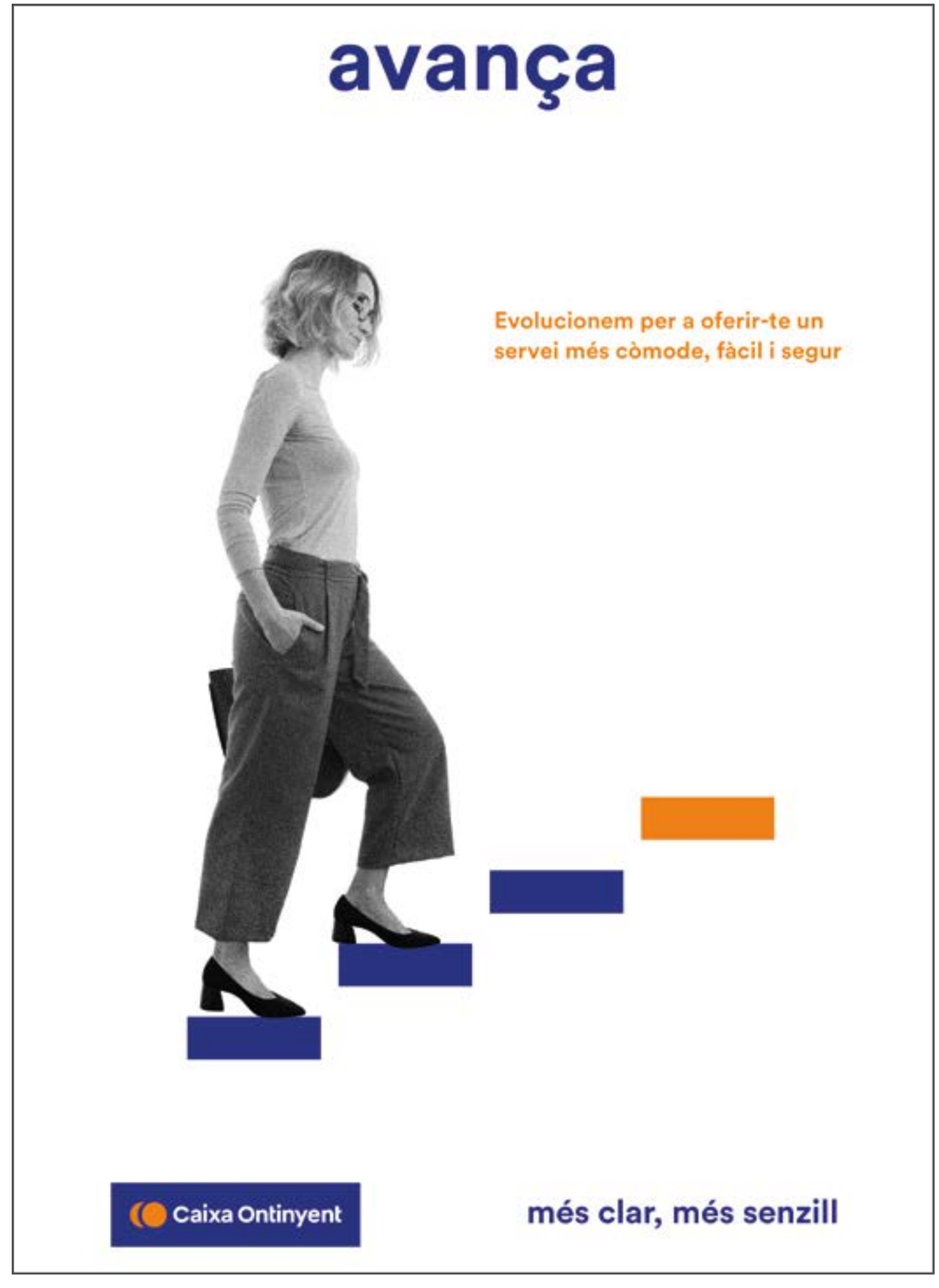
Villena y el tren ha sido un binomio de amor pero también de dificultades. Si la línea del tren por su paso por la ciudad- inaugurada por Isabel II en 1858- impulsó en sus primeros años la comercialización del vino en la población, y posteriormente otras industrias como el calzado. No obstante, en el siglo XXI se ha convertido en una barrera arquitectónica que limita el desarrollo de la población.

Con el fin de dar solución a los problemas de las vías del tren, en marzo de 2017 representantes municipales mantuvieron una reunión en Madrid con el secretario general de Infraestructuras, Miguel Niño, para abordar el protocolo para la integración de las vías. En la misma, Fomento planteó dos alternativas- el soterramiento de 800 metros de vía o la ejecución de dos pasos elevados en la calle La Virgen y Trinitarias-.

Sin noticias del Ministerio, en octubre el equipo de gobierno de Los Verdes presentó la propuesta municipal de soterramiento de las vías del tren a su paso por el casco urbano- desde la calle La Virgen hasta el puente de San Benito, 1.115 metros de superficie soterrada, 290 metros más de la propuesta planteada en 2011 por Fomento que abarcaba desde la calle La Virgen hasta la calle Trinidad. El coste de la propuesta asciende a 78.500.000 euros.

Ante tanta incertidumbre, el Ayuntamiento de Villena acordó, en el mes de diciembre, elaborar un borrador de acuerdo con las administraciones superiores – Fomento y Generalitat- para dar una solución a los problemas que ocasionan las vías del tren.

El consistorio local quiere conocer este año «de una manera clara y concisa» la propuesta de la Conselleria sobre la integración de las vías del tren a su paso por el casco urbano, con el fin de adoptar una decisión en 2018 que permita dar una solución definitiva a los problemas de las vías del tren.



Por Luís Peidro,
director de El Nostre Ciutat

El eterno problema de las comunicaciones

El año 2017 ha sido un año marcado por las comunicaciones. Incomunicaciones cabría decir en muchos casos. Los municipios de interior nunca lo han tenido fácil en este sentido y Alcoy ha sufrido durante el año que ha terminado esa difícil orografía que lo caracteriza, las eternamente mal resueltas comunicaciones y ese olvido también al que, endémicamente, tienen las administraciones relegadas a las comarcas alejadas del litoral y grandes urbes.

Nada más empezar el año los habitantes de la capital del Alcoià quedaron trece horas incomunicados. Una gran nevada, de las que hacía años no se producían, dejaba en evidencia la falta de recursos para manejar una situación de estas características. Pese a las previsiones, el dispositivo de emergencia resultó insuficiente y en poco tiempo la ciudad y muchos pequeños municipios de alrededor quedaron desconectados del mundo. 17 carreteras fueron cortadas. Entre ellas la autovía A7, la principal vía de comunicación y acceso. La magnitud de la nevada obligó a cerrarla a las seis de la mañana y no pudo ser abierta hasta las siete de la tarde, dejando atrapados sobre el nevado asfalto a 1.200 vehículos.

En Alcoy llovía sobre mojado, pues tan solo unas semanas antes la nubes habían descargado 320 litros en un fin de semana de viento e intensas lluvias. Las consecuencias de sendos temporales fueron daños por valor de 1,5 millones de euros solo en Alcoy. Caída de árboles, desprendimientos de cornisas, de laderas y, como consecuencia de ello, problemas para las comunicaciones. Otra vez. Una de los desprendimientos afectaba a la ladera del principal acceso a la ciudad por el sur, lo que obligó a cortar uno de los dos carriles de la calzada, que permaneció diez meses inoperativo. Un mal menor de no ser porque desde el verano de 2016 Alcoy venía ya padeciendo las dificultades en el tráfico, debido al cierre del puente Fernando Reig, al que, durante unas obras de mantenimiento, se le diagnosticó un mal estructural. El Ministerio de Fomento informó de la necesidad de sustituir los 38 tirantes que sostienen la plataforma, de invertir 10 millones de euros y de mantener cerrado durante trece meses más la principal salida de la ciudad hacia Alicante. La intervención en el puente de Fernando Reig, pese a declararse de urgencia, se inició en mayo, unos diez meses después del cierre y aunque la verdad es que no se han escatimado esfuerzos e inversión, evidencia el nulo mantenimiento llevado a cabo en una infraestructura con solo 30 años de antigüedad y que en el momento de su construcción fue considerada como una obra vanguardista. Esa misma falta de mantenimiento llevó a que este pasado verano se cerrase la línea férrea Alcoi-Xàtiva, la única que une estas comarcas, vía Xàtiva, con Valencia. La vieja línea, amenazada con el cierre desde los ochenta del siglo pasado, nunca ha sido modernizada, pese a los anuncios efectuados en este sentido por las administraciones central y autonómica. Este verano se acometieron obras centradas en la seguridad y la eliminación de once limitaciones de velocidad. Pese a ello, el ferrocarril es, seguramente, el más claro ejemplo del déficit que en las comunicaciones tienen las comarcas de l'Alcoià y Comtat. No es el único, otra línea férrea, ésta ya desaparecida, la que unía Alcoy y Gandía –el conocido 'tren dels anglesos'– ha cumplido recientemente 125 años de su primer viaje. En los actos de conmemorativos que se han celebrado se ha recordado que sigue sin finalizarse la autovía Gandía-Ollería, una conexión que facilitará las comunicaciones entre Alcoy y Gandía, dos ciudades unidas en el pasado por una línea férrea y que ahora, 125 años después, ni siquiera lo están por autobús. El eterno problema de las comunicaciones.

Por María Reig Belda,
directora de Lo Clar

El Ontinyent vuelve a Segunda B y se convierte en Sociedad Anónima Deportiva

El mes de junio fue clave para la historia del club, con un emocionante ascenso logrado en la tanda de penaltis, con el portero juvenil Iván Vallés como protagonista. La semana anterior, el club se había constituido en una SAD, con un empresario australiano, Rodney Maeker, como máximo accionista

El Ontinyent CF vivió un intenso mes de junio que le llevó no sólo a ascender de categoría, de Tercera a Segunda B, sino también a constituirse en una Sociedad Anónima Deportiva para dar entrada, por primera vez en su historia, a capital extranjero, concretamente australiano.

En el aspecto deportivo, después de disputar tres promociones de ascenso de manera consecutiva, la de la temporada 2016-2017 fue la buena. Tras una temporada en la que el equipo entrenado por Miguel Ángel Mullor se mantuvo siempre en puestos de promoción o muy cerca de ellos, finalmente, llegó el momento de la verdad. En la primera eliminatoria, tocó el Terrassa. El 1-1 del partido disputado en El Clariano dejaba todo pendiente del partido de vuelta. En tierras catalanas, el Ontinyent, con mucho esfuerzo logró imponerse 0-1 gracias a un gol de penalti.

En la segunda ronda, tocaba viajar a Andalucía, porque esperaba el Arcos. Una vez más, el marcador en casa no fue el deseado, en este caso 1-2 a favor de los gaditanos. Con un nutrido grupo de aficionados desplazados desde Ontinyent hasta Arcos de la Frontera, el equipo blanquinegro logró vencer 0-2 y pasar a la última y definitiva ronda. El Alavés B esperaba.

Con un Clariano engalanado como en las grandes ocasiones, la afición llenó el estadio para apoyar a su equipo ante el filial del Alavés. Nadie se podía esperar el marcador final del partido: 3-0 para los de Mullor, en un partido en el que les salió todo y la comunión con la afición fue total.

EL SEXTO Y MÁS EMOCIONANTE CAPÍTULO DEPORTIVO DE UN INTENSO MES DE JUNIO TUVO LUGAR EN LA CIUDAD DEPORTIVA DEL ALAVÉS.

Con el recuerdo del ascenso logrado en Soria justo diez años antes, hasta cerca de 300 ontinyentins se desplazaron para apoyar a su equipo. A la emoción del choque se unían otras circunstancias, como la ausencia del portero titular del Ontinyent, Raúl Poveda, quien se casaba ese día. Sabedor de esta circunstancia y para imposibilitar que el meta llegara a tiempo, el Alavés intentó jugar sus bazas y decidió que el encuentro se jugara domingo por la mañana.

El 3-0 del encuentro de ida poco a poco fue quedando en nada, puesto que el Alavés logró otros tres goles que igualaban la eliminatoria, a lo que hay que añadir que el Ontinyent jugó con 10 desde final de la primera parte por expulsión de Cristo. Con una prórroga en la que las fuerzas se igualaron e incluso el Ontinyent gozó de oportunidades, finalmente se llegó a la fatídica tanda de penaltis. Y fue en este momento cuando surgió la figura del joven portero Iván Vallés; su acierto, sumado a la efectividad de sus compañeros que lanzaron los penaltis dio el ascenso al Ontinyent que llegó justo en el momento oportuno.

¿Y POR QUÉ DECIMOS QUE LLEGÓ EL MOMENTO OPORTUNO?

Porque ese mismo día se produce la constitución del club como SAD (Sociedad Anónima Deportiva). Este cambio abrió el club a la entrada de inversores, y la empresa Elite Sports SL, creada por el inversor australiano Rodney Maeker, adquirió el 80% de la mayoría accionarial.

Por Susana Esteve
directora de El Valle de Elda, semanario local.

El extraño homicidio del niño de 8 años continúa sin resolverse

Los ciudadanos de de Elda quedaron conmocionados la última tarde del mes de agosto de 2017 tras conocer que un niño había muerto en el asalto a su casa, ubicada en una céntrica calle de la localidad, donde se encontraba con la pareja de su padre. Las circunstancias del extraño homicidio aun no se han aclarado, un caso que desde el principio ha estado rodeado de numerosas incógnitas.

El niño de 8 años de edad se diponía a salir a la calle con la pareja de su padre. Fue ella quien relató a la policía que dos hombres que ocultaban su rostro con cascos de motorista estaban esperándolos en el rellano. Según declaró, estos dos individuos los obligaron a entrar de nuevo en la casa. Luego golpearon a la mujer, la amordazaron y le taparon la cabeza y se llevaron al niño a otra habitación. La mujer padece una grave deficiencia auditiva y no pudo escuchar nada, pero cuando logró liberarse, declaró que el niño yacía sobre el suelo.

Cuando el SAMU llegó, el pequeño aun estaba con vida, por lo que le practicaron maniobras de reanimación durante 45 minutos, pero no lograron recuperar sus constantes vitales.

La causa de la muerte del niño se supo semanas después porque la autopsia ratificó las sospechas de ahogamiento, ya que su cuerpo no presentaba signos externos de violencia ni contusiones.

El pequeño se encontraba en régimen de acogimiento permanente desde hacía cuatro años y en el momento de los hechos estaba pasando unos días de vacaciones con su padre de acogida, que tenía una nueva pareja. Esta mujer, de 30 años y embarazada de cuatro meses en ese momento, es la persona que sufrió el ataque con el niño cuando se disponía a llevarlo al parque.

El niño padecía varias patologías como autismo y epilepsia, por lo que en un principio se barajó que su muerte pudo deberse a una crisis epiléptica en la que no recibió auxilio, pero la autopsia confirmó la asfixia como causa determinante. Por otra parte, el niño apareció con la cabeza tapada con su propia camiseta, por lo que se sospechó que hubiera sufrido abusos sexuales al yacer semidesnudo, cosa que finalmente se descartó.

Los agentes del Grupo de Homicidios realizaron días después una reconstrucción de los hechos junto al juez que instruye el caso.

Según la versión de la mujer, los dos hombres también le tocaron los pechos y cree que los individuos fotografiaron al menor desnudo, aunque su relato tiene lagunas ya que dejó de verlo durante algunos momentos del asalto. También indicó que cuando los individuos aún estaban en la casa, realizó con su móvil una videollamada, y otra posteriormente después de que los hombres huyeran, para pedir auxilio a su madre. Su familia acudió a la casa, donde aseguraron que la joven presentaba numerosos golpes, por lo que fue trasladada al Hospital General Universitario de Elda, donde confirmaron que su embarazo seguía adelante con normalidad.

La Policía pidió las grabaciones de las cámaras de seguridad de los comercios y restaurantes de la zona, pero no encontraron rastro de los motoristas, por lo que mantiene abiertas varias líneas de investigación en este complejo caso que se encuentra bajo secreto de sumario.

Por Xavier Bosch Ferrando
Director revista Estil
Editor setmanari Suheca.com

Sueca inaugura el museu Joan Fuster

25 anys després de la mort de l'escriptor, la seua obra es posa a l'abast d'escolars, estudiosos i tot aquell que vulga saber més de la vida i obra de l'assagista suecà

El fet més destacable a Sueca durant el 2017 no es va fer esperar massa. Encara estàvem al mes de gener quan s'inaugurava el Museu Joan Fuster, lloc on s'anava a albergar a partir d'eixe momento, per a que es poguera consultar i estudiar, el llegat del gran i prolífic escriptor i assagista de Sueca, un dels intel·lectuals valencians més destacats del segle XX. El 25 de gener va ser la data triada per a que s'obriren les portes oficialment en un acte on no van faltar el president de la Generalitat Valenciana, Ximo Puig, i el conseller de Cultura, Vicent Marzà. Havien passat vint-i-dos anys des que l'Ajuntament de Sueca i la Generalitat Valenciana firmaren un protocol per fer-lo possible i gairebé un quart de segle des de la mort de Fuster, temps més que suficient per a que la casa de l'escriptor deixara de ser un lloc on s'emmagatzemava bona part de la seua herència per començar a ser un espai on es poguera difondre l'obra de l'autor entre les noves generacions. Aquell dia Sueca es va sentir privilegiada per la tasca que, d'una manera o altra, li ha estat encomanada: custodiar i difondre el llegat de Joan Fuster. Així ho va assegurar Raquel Tamarit, alcaldessa de la localitat, en l'acte que va servir d'inauguració. Des del consistori suecà van celebrar l'obertura del Museu, una notícia que havia estat possible finalment, i en gran part, gràcies a l'esforç continuat i permanent d'un munt de persones i a la voluntat política de diferents corporacions municipals. "Volem que el nou Espai, reconvertit en el que es pretén un autèntic focus de cultura i investigació, puga recuperar el flux habitual de gent que visitava esta casa del carrer Sant Josep de Sueca, mentre vivia Fuster", va apuntar Tamarit.

TRES ÀREES PER CONÉIXER L'ESCRIPTOR

L'Espai Joan Fuster consta de tres àrees: el Museu Joan Fuster, un Centre de Documentació, i l'Aula Didàctica de Cultura Contemporània. L'exposició permanent conté una selecta representació de la col·lecció d'art reunida per Fuster; una mostra breu dels documents que guarda l'arxiu sobre la seua vida, les seues relacions epistolars i la manera de treballar com a escriptor; tots els escrits de Fuster apareguts en monografies seues obres col·lectives, els treballs editats sobre ell i les revistes que va dirigir, i també hi ha un mural on es reprodueixen totes les capçaleres de les publicacions en què va col·laborar. En el disseny del Museu i la selecció i organització de peces van treballar, entre d'altres, els suecans Joan Aliaga, Antoni Carrasquer i Brígida Alapont, així com el catedràtic i en eixe moment director de l'Espai Joan Fuster, Francesc Pérez Moragón. En l'acte inaugural, el president Ximo Puig, va destacar la lleialtat absoluta de Fuster al seu poble. "De vegades oblidem que els valencians hem tingut una gran sort. Hem tingut la sort de tindre entre nosaltres intel·lectuals i artistes d'una extraordinària dimensió europea, com Joan Fuster" va afirmar el cap del Consell Valencià.

L'obertura del Museu s'emmarcava en la consolidació de l'Espai Fuster, també conformat per un Centre de Documentació i una Aula Didàctica de Cultura Contemporània sobre l'escriptor. Des de la direcció de l'Espai Fuster van aprofitar el focus mediàtic de la inauguració per a posar èmfasi en allò que consideraven més important.

LA NOTICIA DE L'ANY

Per Isabel Llorca
editora-directora de Crónica de Oliva

La concentración en Oliva que cambió en 24 horas el NO al SI a financiar la totalidad de la Fase I del Tren de la Costa

El 16 y el 18 de diciembre de 2017 son las dos fechas históricas que determinarán el futuro de Oliva después de 48 años de aislamiento ferroviario del municipio valenciano fronterizo con Alicante. La visita del Ministro de Fomento a Valencia el lunes 18, para ultimar la inversión del Gobierno Central en el Pla de Millora de Rodalies de la Comunitat Valenciana, supuso para los olivenses el anuncio definitivo de la inversión de 120,58 millones de euros para que la prolongación de la C1 entre Gandía y Oliva sea efectiva a partir de 2025.

El SI a la inversión cambió radicalmente el NO en 24 horas y a las 40 horas de la exitosa concentración celebrada en Oliva la tarde del 16 de diciembre. Las 3.000 personas que gritaron #DonemLlumAlTren, a la vez que encendían la linterna de sus teléfonos móviles, sabían de la importancia de la protesta para no perder de nuevo el último tren que pisó Oliva el 10 de febrero de 1974.

La primera autoridad olivense reconoció que el cambio de criterio se vislumbró a lo largo de la tarde del domingo 17, cuando el encendido multitudinario de la luz empezó a llegar a los ojos y corazones de los dirigentes políticos implicados en la decisión última.

Iñigo de la Serna se reunió la mañana del lunes 18 con medio centenar de invitados a un acto oficial celebrado en el Centre de Formació Tecnològica de Adif Valencia. No faltaron a la cita el delegado del Gobierno en la Comunidad Valenciana, Juan Carlos Moragues, y el alcalde de Valencia, Joan Ribo, entre otros invitados, que partían de una inversión cerrada para los intereses de sus representados.

Este no fue el caso de la primera autoridad de Oliva, David González, quien permaneció durante el transcurso de la reunión en el exterior del complejo, unido a un grupo de 30 manifestantes olivenses.

La representación de ciudadanos olivense sólo intentó atraer la atención del ministro sobre el agravio comparativo de Oliva frente a las inversiones ya anunciadas, que no incluían la totalidad de la Fase 1 del Tren de la Costa. Ello explicó que el alcalde de Oliva no fuera invitado previamente al encuentro y tuviera que conformarse con recibir la noticia de la consellera de Infraestructures Mª Josep Salvador, quien anunció la inversión en Oliva quedaba incluida en el documento de 48 folios dotado para la próxima década de 1.436,55 millones de euros para las seis líneas de Cercanías de Valencia, Castellón y Alicante.

El cambio de la importante inversión del Ministerio fue analizado el 20 de diciembre por los tres alcaldes del trazado afectado en los términos municipales de Gandia, Oliva y Denia. El gesto solidario de Denia, de conformarse con un retraso de inversión del trazado Gandia-Denia, recibió el 19 de diciembre el mismo consenso político que sigue teniendo en Oliva entre los seis grupos municipales de la corporación.

El gobierno de Oliva ya ha solicitado formar parte de la Comisión Bilateral de Seguimiento del Plan de Cercanías de la Comunidad Valenciana e insta a constituir otra Comisión de Seguimiento del Tren de la Costa, para optar por alguno de los trazados propuestos, que darán paso a la redacción de los proyectos técnicos, y poder exigir el cumplimiento de la inversión en los sucesivos Presupuestos Generales del Estado.

LA NOTICIA DE L'ANY

Per Paco Serradell
director de Canfali Marina Alta

El D*NA Festival Gastronómico hace historia en Dénia con una masiva afluencia de público

Cuatro maestros de la cocina: Juan Carlos Galbis, Jordi Cruz, Pepe El Pegolí y Quique Dacosta.

El Passeig de la Marineta Cassiana, en Les Rotes, se convirtió a final de septiembre en un río de personas que acudieron a la primera edición del D*NA Festival Gastronómico, atraídos por la posibilidad de degustar tapas de calidad a buenos precios sobre una mesa de 400 metros lineales instalada junto al mar. Otro de los atractivos fue la presencia de dieciséis cocineros con estrellas Michelin, que ofrecieron showcookings al borde del mar. La actividad ha sido un espaldarazo a Dénia para que se consolide como capital gastronómica.

La aglomeración de personas durante las dos jornadas del D*NA -el sábado 29 de septiembre y el 1 de octubre- superó todas las previsiones.

La presencia de representantes de 18 ciudades que participaron en el encuentro de Ciudades Creativas de la Gastronomía de la UNESCO, de la que Dénia también forma parte, fue otro factor clave para dar a conocer al mundo la riqueza de la gastronomía del municipio. El alma mater y comisario del D*NA fue Quique Dacosta, quien considera relevante que los restauradores de fuera de Dénia se llevaran una magnífica impresión y conocieron los platos y productos locales.

SHOWCOOKINGS

Uno de los atractivos del festival han sido los showcookings, que permitieron a miles de personas conocer diferentes maneras de entender la gastronomía. Se montó un gran escenario por el que pasaron reconocidos cocineros del panorama nacional. Participaron Joan Roca, Jordi Cruz, Ángel León, Andoni Luis Aduriz, Susi Díaz, Sole Ballester, Kiko Moya, Ricard Camarena y Paco Torreblanca, entre otros destacados profesionales de los fogones.

En otro recinto del paseo se ofrecieron charlas a cargo de restauradores locales, como Pepe Piera El Pegolí, Luis Sendra, Javier Alguacil, Pepa Teruel, Mari Luz Piera, Rosa Martí, Marco Miquel, Raquel López, Dora Perelló y Pep Romany, así como de cocineros de las ciudades creativas. Fue una forma de conocer las tradiciones culinarias de Dénia, como la forma de preparar la gamba cocida y el pulpo seco, pero también las de otros países de Europa, Asia y América.Se realizaron además talleres de cocina para niños, talleres de oficios artesanos y actividades de animación con música en vivo.

A la hora de valorar el el D*NA Festival Gastronòmic, el alcalde, Vicent Grimalt, subrayó que "ha sido la puesta en escena de lo que somos capaces de hacer como pueblo yendo todos juntos de la mano". Señaló que "Dénia representa los valores del Mediterráneo como la hospitalidad, apostando por la innovación turística respetando las tradiciones y trabajando el territorio".

Al respecto, dijo que el festival gastronómico fue un éxito del Ayuntamiento, la Agència Valenciana del Turisme, el empresariado y las empresas colaboradoras. Por su parte, Quique Dacosta remarcó que el D*NA contribuyó a "dar felicidad a la gente".

"CAPITAL MUNDIAL DE LA GASTRONOMÍA"

Desde la Generalitat, el secretario autonómico de Turismo, Francesc Colomer, que acudió al acto inaugural, elogió "el esfuerzo realizado por los agentes públicos y privados en la organización de este evento que ha situado a Dénia durante dos días como capital mundial de la gastronomía".

Colomer resaltó que "el nuevo concepto global de gastronomía que queremos impulsar integra el paisaje mediterráneo, el producto agroalimentario y autóctono, así como la cultura y el patrimonio en torno a la cocina".

Por J.V.Bolta

Cero en gestión

ISABEL BONIG
Presidenta PP CV

El efecto de la "nueva política" en la Comunitat no puede resultar más decepcionante: falta de ambición, falta de gestión y mucho sectarismo. Esa receta que aplica el Consell de Ximo Puig y Mónica Oltra, con el apoyo de Podemos, está resultando indigesta para los valencianos que ven cómo la salida de la crisis económica se está retrasando pese a que la coyuntura está mejorando de la mano del Gobierno de España.
El año que recién ha finalizado ha constatado que a la imposición y la nula gestión hay que sumar la opacidad y la falta de transparencia al sello característico de este Ejecutivo autonómico. Y no lo digo yo como presidenta del PPCV, es que son los propios tribuna-les los que han condenado ya en una decena de ocasiones al Consell por no entregar-nos documentación e impedir la labor de fiscalización que tenemos obligación de practi-car. De muy poco sirve una Conselleria de Transparencia con un coste de casi 40 millo-nes de euros si a la hora de la verdad su titular está desparecido. Esta radiografía es grave, sobre todo para quienes decían venir a regenerar la política, pero empeora si ponemos la lupa en la ausencia de gestión. La falta de ejecución de cantidades astronómicas (más de mil millones) consignadas en los presupuestos es desalentadora.
Y lo es porque la falta de inversiones ha dejado sin hacer colegios, centros de salud, centros de mayores, nuevas carreteras y mejoras de las existentes. Esto se traduce en una falta de impulso del empleo en obra pública pero a Puig y a Oltra no les preocupa el bienestar de los valencianos.
El PPCV está vigilante ante la deriva del Consell que aduce falta de ingresos para justi-ficar que no puede pagar la sanidad, o atender a 30.000 personas que esperan ayudas para la dependencia o solucionar el problema de los 15.000 niños que aún estudian en barracones. Este argumento se desmorona cuando observamos la falta de ejecución del presupuesto o el dinero que destinan a chiringuitos como la Agencia de Innovación o la Agencia Antifraude, más de 280 millones de euros.
Para eso sí hay dinero. Al igual que para abrir una televisión que es una cascada de crí-ticas por su controvertido proceso de reapertura que tiene ya varios recursos en los tri-bunales. Tele Oltra sí merece para el Consell un esfuerzo inversor porque es un canal de multiplicación del sectarismo y el independentismo de Compromís.
La imposición es lo que más motiva al actual Consell y el chantaje lingüístico lo ejempli-fica a la perfección. La fractura social por la eliminación de la libertad de elección de los padres sobre la educación de sus hijos se ha evidenciado en las manifestaciones multi-tudinarias en la calle y también en las decisiones de los tribunales contra el decreto del Consell. Castellano, valenciano e inglés deben formar parte de la hoja de ruta de forma-ción de los alumnos pero siempre con libertad.
La falta de trabajo del Consell es evidente. Nueve meses llevan para emitir un informe que permita a los valencianos disfrutar de una alternativa gratuita a la AP-7. El Gobierno de España ha cumplido con la consignación presupuestaria para prolongar la A7 desde Vilanova d'Alcolea hasta la Jana pero el Consell sigue paralizando el proyecto. Como hace con la V-21 y con la V-30. Pese a todo ya podemos disfrutar del AVE por mucho que a Compromís le fastidie tanto que sea el Ejecutivo de Mariano Rajoy el que lo inau-gure que no acudió ni al acto. Muy representativo de su sectarismo.
Y esto es preocupante. Puig gobierna con un partido que se ha mostrado contrario a la aplicación del artículo 155 en Cataluña. Es contrario a la Constitución. Y se pone en plano de equidistancia entre los golpistas y aquellos que queremos mantener el orden democrático y los valores de la convivencia pacífica en el proyecto común que es Espa-ña.
Es un sinsentido continuo el que sufrimos del Consell. En materia de financiación exigen el cambio de modelo pero luego no brindan apoyo para cambiarlo en el Congreso y en Consejo de Política Fiscal y Financiera. Criticaban los altos cargos del Consell, por ex-cesivos, y ahora contratan a más de los que tenía el PP...
Y qué decir sobre la falta de ética. Alguien considera normal que el hermano del presi-dente de la Generalitat se vea beneficiado con copiosas subvenciones. ¿Realmente es defendible? ¿Qué lecciones pretenden dar después?
Ha sido pues 2017 un año que ha continuado la tónica de los dos primeros del Gobierno tripartito donde hay casos de "castigo" a entidades sociales como Cáritas pero se bene-ficia de manera nominativa a empresas como Air Nostrum. No hay programa social, de hecho el bienestar de los valencianos no les importó desde el primer momento y por eso, incluso, están subiéndoles los impuestos o planteando una tasa turística a un sector estratégico de la Comunitat.
De nada ha servido que el tripartito disponga de 2.400 millones de euros más, gracias a mejores ingresos por la coyuntura económica o la reducción de gastos financieros que dejó en herencia el PP. La realidad es que no son capaces de utilizar estos recursos y ni siquiera, con una sequía pertinaz, ejecutan infraestructuras del sector agrario que ayu-den a paliarla.
Lo que resta de legislatura, no lo duden, seguiremos vigilando para que el Consell cum-pla su obligación de atender los problemas de los valencianos, por mucho que los líos internos del tripartito lo distraigan cada vez más de la eficacia en la gestión que debe ser su única prioridad.

ANTONIO MONTIEL MÁRQUEZ
Diputat, Corts Valencianes

Dades i realitats

L'escenari polític valencià més recent ha estat marcat per la pugna entre dos visions tant reduccionistes com interessades. D'una banda la de les dues forçes de la dreta –la vella del PP y la renovada de Ciudadanos- empenyades en descriure un apocalipsis polític i administratiu, puntejat amb complicitats catalanistes, i de l'altra la dels partits socis de Consell –un PSOE de querències lermistes i la coalició Compromís-, pregoners d'una fràgil recuperació económica que és més conseqüència de condicions externes que fruit d'un treball propi i seriós de reformes.
Certament les dades macroeconómiques han pintat en positiu per a la Comunitat. Nou milions de visitants estrangers, encara que amb una despesa relativament modesta, bones xifres de comerç exterior i creixement económic al voltant del tres per cent, juntament amb una lleu disminució en l'atur enregistrat que va tancar amb 385.705 persones desocupades.
Aquestes dades económics generals conviuen amb la realitat d'una Generalitat que pateix un greu infrafinançament que el govern central va disimulant amb prestecs tipo FLA que, a la fi i a la postre, incrementen un deute públic que supera els 44.000 millones d'euros que converteix el servei anual del deute en el segon capitol del pressupost per volum de despesa.
Una realitat que, juntament amb les particulars seqüeles d'una gestió pública marcada per el balafiament i la corrupció, cal reconèixer que dificulta qualsevol gestió pública.
Encara i tot, faltava acció política. Després d'un procés de participació i consulta per a avalauar el funcionament del Consell, el miler d'opinions expressades, més enllà d'algunes actuacions carregades de simbolisme com la recuperació de la comissió de investigació per l'accident del metro i altres de dignificació de la vida política, qualificaven l'acció de govern amb un aprovat justet.
Esta és la raó de que l'any 2017 s'iniciara amb la renovació de l'Acord del Botànic a iniciativa de Podem. La necessitat de donar una espenta a l'acció de la Generalitat a partir de due-centes mesures, ara si, molt concretes, que desenvolupen els eixos del document originari de juny de 2015.
Pero la realitat no es deixa modelar tan fàcilment. Ni moltes de les mesures pactades, encara que algunes es van iniciar, han completat el seu cicle d'implementació com a polítiques públiques, ni les dades macroeconómiques poden ocultar que patim un greu problema de desigualtat, exclusió i risc de pobresa, especialmet acusat entre la població infantil.
No és tan sol que el final de campanya de Nadal ens haja tornat a pujar de nou les xifres de l'atur enregistrat en més de nou mil persones, el confirma la temporalitat i volatilitat de l'ocupació, sino que, segons informes universitaris solvents, sis de cada deu persones aturades en aquesta comunitat son pobres i quatre de cada deu que tenen treball temporal, també.
La renda dels valencians i valencianes ha caigut quatre punts més que la mitjana estatal, tenim una ocupació més precaria i la despesa en serveis socials està molt per baix del que caldria.
La crisi ha sigut més cruel amb les llars valencianes i les polítiques públiques no estan encara a l'alçada de les necessitats.
El creixement econòmic s'assenta sobre bases febles i totes les dades disponibles confirmen la distribució dels avantatges d'eixe creixement agreujen la desigualtat.
Aquesta és una realitat social que no cambiarà si no es disenyen i implementen amb més energia polítiques decidides de transformació de velles estructures i dinàmiques obsoletes i ens preparem col.lectivament per a un futur ple de incerteces.
El primer any de legislatura podiem pensar que el nou consell estava ubicant-se i que açò podia justificar la falta d'iniciativa per a abordar reformes estructurals en materia d'ocupació, educació, sanitat, serveis socials, turisme, territorio i urbanisme, ….. i altres materies. Ara el que es percep, més que una intensificació de l'acció política basada en una priorització vinculada a les preocupacions i demandes de la població, pot ser un increment de la producció normativa marcada per un cert pànic davant de la proximitat del final de la legislatura.
Tal vegada seria molt més útil que el Consell en lloc d'instal. lar-se en dades macroeconòmiques que no li pertanyen o de obstinar-se en presentar, encara que siga a efectes formals, un nivell acceptable de compliment de programa de govern, s'apliqués en l'atenció urgent als problemes i carències reals que afecten a la vida quotidiana de la majoria de la població. Cal més acció de present amb visió de futur.

Ciudadanos, la alternativa para la Comunitat Valenciana

MARI CARMEN SÁNCHEZ
Síndica de Ciudadanos (Cs)
en Les Corts valencianas

Ciudadanos es la alternativa de gobierno con el proyecto más estable y útil para la Comunitat Valenciana. Hemos pasado del Consell de la corrupción al Consell de la improvisación y los valencianos ya están cansados. Por eso, cada vez confían más en nosotros, un partido sensato y con las ideas claras. Somos ya una familia con más de 2.600 afiliados.

Los valencianos reclamaban un cambio tras dos décadas de un gobierno del PP que ha funcionado como una auténtica máquina de corrupción masiva, pero el Botánico no ha resultado ser el cambio esperado. Somos conscientes de las dificultades derivadas de la infrafinanciación –en la reivindicación de un nuevo modelo siempre estaremos al lado del Consell-, pero tenemos que seguir trabajando por gestionar mejor los escasos recursos y por solucionar los verdaderos problemas de los valencianos.

El Consell "del cambio" ha acabado siendo el Consell del "más de lo mismo": enchufismo, puertas giratorias, creación de chiringuitos políticos y aumento de la Administración pública. En definitiva, el tripartito no gestiona, no cumple sus promesas y, además, da alas al nacionalismo.

Las interminables listas de espera de la dependencia a las que no se da salida, las urgencias colapsadas, los alumnos hacinados en barracones durante años, y la creación de problemas allá donde antes no existían –como el generado con el polémico modelo de plurilingüismo– son situaciones a las que los valencianos han dicho basta.

Mientras, para el Consell es más importante irse de fin de semana rural, cual grupo de amigos, a contarse las bondades y hacer un brindis al sol. Llevar a cabo unas jornadas dedicadas al autobombo y a hacer gala de una supuesta acertada gestión en los últimos dos años y medio. Puig y su equipo deben ver la realidad con una óptica diferente a las del resto de valencianos. Más del 60 por ciento de los colegios previstos para 2017, sin ejecutar; la reestructuración del sector público o el plan de industrialización, todavía pendientes. El Consell, aun así, se permite el lujo de brindar y felicitarse, aunque todavía sigan sin abordarse las grandes reformas que necesita la Comunitat Valenciana.

"Ciudadanos continuará trabajando para ser la alternativa, un partido de centro que propone reformas estructurales desde el sentido común"

Ante esta situación, el apoyo social se traslada a quienes, desde las agrupaciones y las instituciones, intentamos realizar una labor honesta, constante, en pro de la transparencia y en la que todos los que creemos en la nueva forma de hacer política, volcamos todo nuestro esfuerzo personal y profesional. Los valencianos piden regeneración, empleo y una educación y una sanidad públicas de calidad. Y en eso es en lo que debemos centrarnos.

Nuestro objetivo seguirá siendo el de apostar por la regeneración democrática, con la eliminación de aforamientos o la reforma de la ley electoral; defender medidas sociales, como el complemento salarial o el permiso de paternidad; y garantizar las libertades de los ciudadanos, para elegir el centro educativo de sus hijos o para hablar en el idioma que deseen. Ciudadanos continuará trabajando para ser la alternativa, un partido de centro que propone reformas estructurales desde el sentido común. Los valencianos tienen que saber que hay otra opción y que no tienen por qué elegir entre una izquierda de ocurrencias que divide a los valencianos o un PP corrupto.

ALEXIS MARÍ MALONDA
Diputado agermanat
Grupo No Adscritos
Corts Valencianes

Política para nuestra tierra

No me voy a andar con rodeos. Y eso que mantengo relaciones cordiales con miembros de la formación. Pero la situación del PPCV es inaguantable. Nos hacemos eco de escándalos y despilfarros desde hace demasiados años. Exportamos titulares a los medios de comunicación nacionales que harían vomitar a una cabra.

Siento vergüenza al viajar por otras partes de España y cuando digo que soy de Valencia enseguida me preguntan por la situación política. Me ha pasado varias veces y jamás hubiera pensado que tendría que taparme la nariz para hablar de los políticos de la Comunitat Valenciana.

Los capítulos del despilfarro y la chulería de algunos dirigentes populares no acaba nunca. Un agujero de demasiados millones de euros que tendremos que pagar todos los contribuyentes. Los responsables ni están, ni se les espera, ni pretendo que devuelvan el dinero porque ahora ninguna institución pública valenciana tiene capacidad para afrontar esa bola de despilfarro, sinrazón, buena vida y opacidad. Pero debería la justicia y el ciudadano exigir responsabilidades. En los tribunales y en las urnas. El tamaño del cráter económico es propio de un meteorito.

Insisto. La retaíla de casos es tan larga y grave que jamás un partido político había hecho tanto daño a esta tierra. Estoy seguro de que hay personas muy válida y honradas en las filas del PP de la Comunitat Valenciana. Tengo muchas caras en la memoria y podría bien señalar esos valores con el dedo sin miedo a equivocarme. Respeto sus creencias y sus posicionamientos, tan legítimos como otros, siempre que sean democráticos y no atenten contra las libertades y la ley. Pero esta "tierra de saqueo", como titula un libro, ha destrozado la idea de una buena y sana democracia en esta tierra, ha dilapidado las libertades de los ciudadanos y ha hecho de la ley un guiñapo, una "muñeca de barranco". Sí, aquellas muñecas que todos hemos visto de pequeños, abandonadas en un descampado, sin ropa, desnudas, con las extremidades amputadas, sin pelo y sin ojos. Así ha quedado mi tierra para los ojos externos. Sin orden y buena gestión parece que todo se viene abajo. Sin reconocimiento de los errores no hay corrección posible. Y algunos políticos se han reído de nosotros delante de nuestras narices.

La política valenciana debe cambiar. Nuestros ciudadanos se lo merecen y se lo debemos. Una nueva manera de hacer política basada en mensajes claros y objetivos concretos. Edificando una nueva imagen de nuestra tierra valenciana, desde Vinaròs a Orihuela, vertebrándola y haciendo de todo el territorio objetivo de nuestra acción política. Primando la defensa de nuestros intereses en todos los foros y ámbitos posibles. Reclamando la reparación de una discriminación financiera y de inversiones que clama al cielo. Y apartando del debate político temas clave de nuestra identidad como sociedad, léase el bilingüismo real o la política educativa basada en la libertad. De inquisidores e imposiciones los ciudadanos de esta tierra estamos ya hartos.

"Nuestros ciudadanos se merecen una nueva manera de hacer política basada en mensajes claros y objetivos concretos"

Con todo, lo que ha llegado por el otro lado no ha sido todo bueno que digamos. Dos años de Consell de Botànic con muchas sombras en materia de empleo, horarios comerciales, ataque a la colaboración público-privada, y escasa implantación de políticas verdes. La sanidad destartalada y con su gestión en coma. Los hábitos de adoctrinamiento acechando en nuestros colegios. Habrá que pensar en la congruencia, oportunidad, proporcionalidad, sacrifico y buena gestión, como los hermanos de viaje perfectos. Un viaje que los valencianos necesitan emprender. Arrancar de una vez para olvidar toda esta época ominosa. Los próximos meses, a un año y medio de las próximas elecciones valencianas, serán excitantes, apasionantes, llenos de expectación, pero eso sí, agárrense que vienen curvas. Quedan avisados.

¡Que prospere el periodismo!

MANOLO MATA
síndic de PSPV-PSOE a
Les Corts Valencianes

La campaña de la ONU por la Libertad de Prensa de 2015 hizo un llamamiento a los medios de comunicación para garantizar a todos los ciudadanos "la libertad para buscar, recibir y difundir conocimientos e información por cualquier vía" y su derecho a "adoptar decisiones sobre el futuro de sus sociedades con conocimiento de causa". Un llamamiento a la proliferación y prosperidad del periodismo de calidad en medio de una vorágine de censura y autocensura, manipulación, precariedad, control mediático y despidos masivos en grandes redacciones que, tres años después, aún sigue sin reconocerse. Aunque todavía hay espacio para la esperanza y hueco para que prospere el periodismo. Y la Associació de la Premsa Comarcal Valenciana es ejemplo de ello.

Reconozcamos que los ideales de contrapoder se han ido disolviendo con los años en medio de un panorama periodístico que ha perdido referentes y que cada vez más se esfuerza menos por sacar a la luz las injusticias y la corrupción. Reconozcamos, como, días atrás, publicaba la periodista Noa de la Torre en El Mundo, que ya hay cientos de miles de personas "para las que, simplemente, el periodismo es prescindible y para las que informarse ya no es una necesidad". Reconozcamos que es esta una profesión en crisis de negocio, en crisis de credibilidad, que aún es más compleja de resolver y más difícil de recuperar. Credibilidad. Esa palabra que pocos asocian ya a los medios y que tanta falta les hace. Proximidad. Veracidad. Calidad. Los sustantivos exigidos podrían son innumerables hasta poder re-configurar un panorama mediático que se ha disuelto con los años por la imposibilidad, en parte, de los periodistas para trabajar con independencia. Hay que tener voluntad para reconstruir un panorama mediático que murió, en nuestro territorio, casi definitivamente el día que RTVV fundió a negro nuestras pantallas y dejó de emitir la realidad valenciana a través de las ondas.

Por eso hago un llamamiento para que prospere el periodismo. Y a que lo haga empezando por nuestra realidad más próxima. Los grandes medios de comunicación- autonómicos y nacionales-, han conseguido mantenerse en pie durante estos años de crisis y continuar ejerciendo, a duras penas, su labor de "control" al gobierno autonómico y central. Pero se nos ha olvidado, o hemos desatendido, o hemos querido dejar de controlar a nuestros gobiernos más próximos. El periodismo local. Las pequeñas cabeceras que sirven para poner en valor y mantener la cultura y tradiciones locales. Para informarnos de las decisiones que se tomaban en ayuntamientos a los que diariamente pagamos nuestros impuestos. Asomarse a sus redacciones es ya casi imposible, porque es casi imposible encontrarlas. Y más todavía encontrar a periodistas que trabajen en ellos con unas condiciones dignas que garanticen su función de vertebrar y de garantizar la limpieza democrática desde el ámbito local. Con altruismo y voluntariado solo no podemos consentir que se ponga en pie una estructura que debería tener garantizado su reconocimiento como interlocutores sociales en cada uno de nuestros municipios y comarcas.

El problema, de nuevo, es que es en este ámbito donde el poder de los gobiernos locales, la falta de recursos, la necesidad de financiación y la fuerza de los gabinetes de prensa institucionales se crece y nos arrolla. Donde los periodistas que son redactores, fotógrafos, cámaras, editores y locutores sucumben, por evidente falta de tiempo y de recursos, a la reproducción literal de las notas de prensa. Así no puede prosperar el periodismo. El periodismo es reflexión, análisis, investigación y en ocasiones, confrontación. No permitamos que sean los grandes medios quienes nos cuenten su versión, hagamos el esfuerzo de que también al doblar la esquina de casa nos encontremos con un medio que destape el caso de corrupción local más nimio.

Reconozcamos que el periodismo local y comarcal está en crisis; reconozcamos que quizás administraciones públicas, empresariales y organizaciones sociales nos hemos aprovechado de ello para difundir, sin ninguna voz en contra, nuestra realidad particular; pero reconozcamos también que así ni tendremos el derecho a tomar decisiones en libertad ni tampoco a exigir credibilidad. ¡Que prospere el periodismo de calidad y los ciudadanos y ciudadanas dispuestos a creerlo, a comprarlo, a consumirlo y a criticarlo!

Les xicotetes grans històries de la premsa comarcal i local

FRAN FERRI
Síndic de Compromís a
les Corts Valencianes

L'any acabat, el 2017, ha estat assenyalat per la manca d'un tracte just per als valencians i les valencianes, practicat dia si i dia també pel ministre d'Hisenda i Funció Pública, Cristóbal Montoro, i pel mateix Mariano Rajoy des de la seua talaia del Govern central. Un maltracte sistemàtic que venim patint durant massa temps i que ens hem empenyat en que acabe ja. Per això, les institucions valencianes i els partits polítics fa temps que estem màns a l'obra. Però no som els únics… La societat civil, també.

I fa pocs dies, la polseguera alçada per les escandaloses declaracions dins de la trama valenciana del cas Gürtel, que està jujtjant-se a l'Audiència Nacional, ens va recordar el saqueig dels diners de les arques públiques que varen fer aquells que, durant més de 20 anys, desgovernaren la nostra terra. Temps passats que ara revifen de manera efímera i en negre sobre blanc a tots els diaris i, per extensió, a tots els mitjans de comunicació.

"No podem passar per alt la necessària feina dels i les periodistes que escriuen les xicotetes grans històries de les nostres comarques i dels nostres municipis, de la realitat que ens envolta i que és precís contar"

És en este punt, el de l'actualitat, el dels fets noticiables, on queda clar que la funció dels mitjans de comunicació és cabdal. Sense ells, sense la seua tasca com a emissors d'allò que uns i altres fem, i també d'allò que no fem, la ciutadania estaria perdent-se unes quantes o moltes històries que cal contar. Perquè sense cap dubte el periodisme és això, contar què passa, agrade o no als actors principals de cada notícia. Contar grans històries, i d'altres menudes però no menys importants. Així és l'ofici del periodisme.

Deia el gran escriptor i periodista Eduardo Galeano que "de cada dia naix una història perquè estem fets d'àtoms i estem fets d'històries". I el periodisme, sobretot el de proximitat, és eixe, el de les històries de cada dia. Històries que se n'ixen del cercle informatiu dels grans mitjans. Parle d'eixes històries humanes que mai seran portada d'una gran capçalera de tal o qual grup mediàtic. Històries que expliquen casos i coses dels veïns i veïnes que tenim més a prop, que ens trobem als carrers dels nostres municipis. Eixa és l'essència dels mitjans que ens informen als nostres pobles i a les nostres comarques: fer grans les històries menudes i, simultàniament, fer més properes aquelles històries que són carn de telediari i de portades més enllà del nostre territori.

Però tampoc hem d'oblidar que si l'infrafinançament i els destarifos i mangarrufes de la Gürtel arriben al casino o a la plaça del poble, a la conversa del carrer o mentre ens fem un café, també és gràcies a mitjans com els que integren l'Associació de la Premsa Comarcal Valenciana. Fer visible allò que és invisible, eixe és l'objectiu. Com ara la necessària visibilitat per a moviments socials, com el moviment LGTBI, històries que moltes vegades no són contades pels grans mitjans i que troben el seu altaveu als mitjans que fan informació de proximitat.

Evidentment, tampoc no podem passar per alt la necessària feina dels i les periodistes que escriuen les xicotetes grans històries de les nostres comarques i dels nostres municipis, de la realitat que ens envolta i que és precís contar.

No vull acabar aquestes línies sense donar l'enhorabona a tots els mitjans que integren l'Associació de la Premsa Comarcal Valenciana i que presenten aquest anuari com a resultat del seu treball informatiu, encoratjant-los perquè continúen contant les històries dels nostres municipis que ens fan grans com a poble, vertebrant el territori amb la informació de proximitat, la de les xicotetes grans històries. Endavant!

MARÇ

Amparo Ramón Martínez, fundadora y directora del British School Alzira, Xàtiva y Gandía

Fallecía el 4 de marzo de 2017, su profesionalidad y entrega al frente de los centros British School durante estos últimos 20 años la han situado, por méritos propios, entre los grandes referentes de la educación con una vocación docente que mantuvo hasta los últimos días.
Doña Amparo, como así se la conocía, ha sido una segunda madre para todos sus alumnos, y así lo demostraban con las múltiples muestras de afecto recibidas por la familia.
El British School Alzira, su colegio primogénito, que cumplía en septiembre de 2017 veinte años al servicio de la enseñanza o el British School Xàtiva, su segundo emprendimiento, que ya cuenta casi con una década de existencia, y el más reciente, el British School Gandia, inaugurado en septiembre de 2015 son su legado al mundo de la enseñanza bilingüe en nuestra Comunidad.

MAIG

Jesús Barrachina, empresario y presidente durante 25 años de la falla Convento Jerusalén (València)

Fallecía a los 74 años de edad y era la tercera generación de una conocida saga de hosteleros en la ciudad de València.
Dirigió la emblemática falla Convento Jerusalén en sus años más exitosos y fue vicepresidente y consejero del Valencia CF en dos etapas.
Barrachina pertenecía a una saga de hosteleros que, durante años, atendió el ocio y restauración de la ciudad de València y que se convirtió en uno de las firmas con más solera de la ciudad. Licenciado en Derecho, Jesús Barrachina fue la tercera generación familiar de aquel negocio hostelero con sede en la plaza del Ayuntamiento, fundó la Asociación Nacional de Empresarios de Hostelería y fue presidente de la Asociación Internacional de Turismo.
Fuera del campo profesional, fue presidente de la Falla Convento Jerusalén durante un cuarto de siglo, una comisión que fue muchos años de 'especial' durante su mandato, además de ejercer como vicepresidente y consejero del Valencia CF durante dos etapas. Ya en los últimos años gozaba del cargo de presidente de honor perpetuo en su Falla de siempre, Convento Jerusalén.

JULIOL

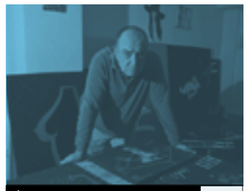
Pepa Villalba: la voz de aquel emergente pop valenciano

La cantante Pepa Villalba falleció el 14 de julio de 2017. Fue la voz del grupo Vídeo, la primera banda valenciana en conseguir un disco de oro, catapultando el tecnopop valenciano a escala nacional.
En 1983, La noche no es para mí, canción original de este grupo, llegaba al nº 1 de Los 40 Principales y la banda se movía bajo la influencia de las nuevas músicas que estaban trayendo grupos como Ultravox o The Human League.
Pepa Villalba mostraba una voz solvente y versátil para soportar el empuje de una banda tan poderosa en su sonido como en su imagen. Y una voz que con el tiempo se fue coloreando y sumando nuevos registros. Sin duda, una de las voces más reconocibles de la década.
Pero fue un inicio deslumbrante que, por diferentes motivos, no tuvo continuidad y a finales de los ochenta la banda se disolvió. Tras el fin de Vídeo, Pepa Villalba decidió poner punto y final a su carrera artística para, entre otras cosas, centrarse en la medicina y empezar una vida nueva. Cortó drásticamente todos los lazos con la escena musical y poco más se supo de ella.
Pese a su prematura retirada del mundo de la música, el tiempo ha evidenciado que Pepa Villalba no había sido olvidada: el impacto que su muerte produjo en la escena musical a principios del verano de 2017 muestra el cariño y el respeto que se le tenía.

AGOST

José María Morera, director teatral valenciano

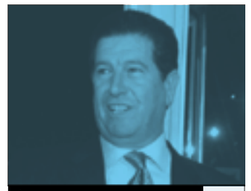
Fallecía en agosto a los 83 años en la localidad alicantina de Ondara.
Desde los veinte años, Morera, ya se dedicaba a organizar y producir montajes teatrales y tras iniciarse en las artes escénicas en el Sindicato Español Universitario fue, por los años sesenta y en otras instancias proclives a la renovación de la escena valenciana, como el Ateneo Mercantil, la Sección de Teatro de Lo Rat Penat y el Aula Ausiàs March de la Universidad de Valencia, donde Morera se curtió. E iría ganando prestigio como director. Su punto de inflexión fue la puesta en escena de Los misterios del Corpus de Valencia. Después, vendrían años de trabajo y partida a Madrid, donde llegó a situarse como director de actores. Formó, entre otros, a Gema Cuervo, Fernando Guillén, Carlos Larrañaga, María Luisa Merlo, Josep Maria Pou, Vicente Parra y María Luisa Ponte. Tanto José Sacristán como Juan Echanove se lo agradecerían públicamente. Volvió a Valencia (1987) durante la alcaldía de Clementina Ródenas y fue nombrado director de la Fundación Municipal de Cine, lugar del que luego dimitió por discrepancias con en la etapa Barberá - Lizondo. Poco después fue director general de Patrimonio, y luego de Cultura, donde se enfrentó con el reto de dar sentido al Teatro Romano de Sagunto.



NOVEMBRE

Joan Verdú, el hijo del pop y el nieto del surrealismo

El artista valenciano Joan Verdú falleció en noviembre a los 58 años de edad tras no superar la larga enfermedad que le había apartado de la vida pública.
Colaborador habitual en medios de comunicación donde hacía crítica de arte, narraba anécdotas y describía algunas de sus rutinas artísticas. Se le consideraba un artista muy especial, creador de su propio lenguaje a través del dibujo, la pintura, la escritura, la fotografía, cartelería o vídeo y el humor siempre fue clave en su obra, además del poder, al que tenía aversión y otros temas como la muerte o el psicoanálisis.



NOVEMBRE

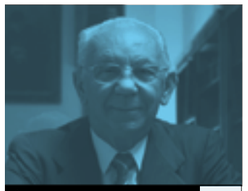
Jaime Ortí, presidente más exitoso de la historia del Valencia

Jaume Ortí, presidente de la etapa dorada del Valencia CF, fallecía en noviembre en el Instituto Valenciano de Oncología a los 70 años.
Ortí presidió el club desde verano de 2001, momento en que relegó a Pedro Cortés, hasta finales de 2004 cuando Juan Soler, dueño de la entidad lo apartó de la presidencia.
Ortí, empresario natural de la población valenciana de Aldaia peleaba desde meses atrás contra un cáncer de pulmón.
Su mandato fue el más glorioso de los 98 años de historia del club. Con él en la presidencia, el Valencia ganó dos Ligas (2001-02 y 2003-04), una Copa de la UEFA (2004) y una Supercopa de Europa (2004).
Jaume Ortí, considerado por gran parte de la masa social del Valencia, como el mejor presidente de la historia, también era el más querido.
Su capacidad para conectar y generar empatía con el aficionado no ha tenido parangón entre el resto de dirigentes valencianistas.

NOVEMBRE

Tere Reig, secretaria del PSPV-PSOE de la Safor

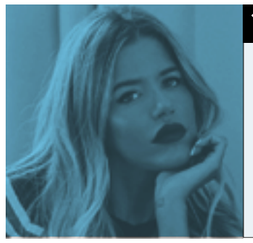
Tere Reig, secretaria general del PSPV-PSOE de la Safor-Valldigna, fallecía en noviembre a consecuencia de una grave enfermedad que se diagnosticó de manera repentina. Reig, de 49 años, sería una de las figuras más destacadas de su partido en esta comarca en las últimas décadas.
Trabajadora de un centro educativo de Beniarjó, durante varias legislaturas fue concejala en el Ayuntamiento de Ador, su localidad natal y en la que residía con su marido y los dos hijos que deja. Entre los años 2007 y 2011 también fue secretaria del Grupo Municipal Socialista en el Ayuntamiento de Gandia.



DESEMBRE

Juan Lladró, empresario

Juan Lladró, el mayor de los tres hermanos fundadores de la empresa valenciana dedicada a las piezas de cerámica y porcelana decorativa, fallecía en diciembre de 2017 a los 91 años de edad.
El empresario natural de Almàssera, formado en la Escuela de Artes y Oficios de San Carlos, al igual que sus dos hermanos, puso en marcha su primer taller de cerámica a los 25 años en su localidad natal, trabajando en un pequeño horno moruno en el patio trasero de la casa familiar.
El crecimiento de los encargos y el reconocimiento de sus trabajos dio origen a una gran empresa en menos de una década, que se instaló en la vecina localidad de Tavernes Blanques y que en los años 60 y 70 del pasado siglo inició una expansión internacional, que llevó la firma Lladró a los cinco continentes, con filiales en Estados Unidos, Canadá, Alemania, Bélgica, Italia, Reino Unido, Japón, Hong Kong, Singapur o Australia. La firma dispone, desde 1988, de un museo y galería en Nueva York, y numerosas piezas suyas se exponen en museos de todo el mundo. El pasado enero, la junta extraordinaria de accionistas de Lladró acordó la venta de la compañía al grupo PHI INdustrial. Con la venta se ponía pone punto final a una trayectoria sin parangón en la economía valenciana. Los hermanos Lladró levantaron un imperio de la cerámica decorativa, que devino en su día en un emblema del lujo, partiendo de unos comienzos humildes.



SETEMBRE

Celia Fuentes, modelo valenciana

La modelo valenciana Celia Fuentes apareció muerta en su casa de Madrid una noche de septiembre. La joven modelo que tenía 27 años y contaba en Instagram con más de 250.000 seguidores, saltó a la fama tras su paso por el programa 'Quiero Ser' que Sara Carbonero presentaba en Divinity. Sin duda, una incipiente y prometedora carrera truncada en extrañas circunstancias.

El ‘procés’ y su impacto económico en la Comunidad Valenciana

A lo largo del otoño de 2017 el proceso independentista volvió a confirmar su fortaleza, pero también la imposibilidad de culminar su estrategia unilateral a partir de una doble evidencia reconocida por sus propios líderes: no disponer de mayoría social y no tener capacidad para un control efectivo del territorio.

La convulsa situación ha provocado una elevada fractura social y un impacto negativo en la economía catalana (freno de la inversión extranjera, diferencial de crecimiento con respecto al resto de España y salida de más de 3.000 empresas que han trasladado su sede social). Algunos analistas hablan incluso de un “efecto Montreal”, referido al declive de prosperidad de esta ciudad en beneficio de Toronto tras el auge del independentismo quebequés en los años 90.

Desde el punto de vista internacional, ningún Estado apoyó al gobierno autónomo de Cataluña cuando anunció sus planes de intentar la independencia unilateral o, alternativamente, buscar una mediación exterior en la crisis. De hecho, ha habido unanimidad explícita en las capitales y las organizaciones multilaterales (incluyendo de modo destacado a las instituciones de la UE) para apoyar la interpretación que España hizo de su constitución.

Aunque los argumentos y factibilidad de la secesión de Cataluña sean muy débiles, el independentismo catalán obtuvo algunas simpatías internacionales, justificándose en parte en lo sucedido durante el intento de referéndum (declarado ilegal por el Tribunal Constitucional) que tuvo lugar el 1 de octubre, con una participación estimada de sólo el 40% pero en el que se produjeron episodios violentos por la actuación de la Policía Nacional y Guardia Civil.

Coincidiendo con la declaración unilateral de independencia, realizada finalmente el 27 de octubre de 2017 por 70 de los 135 diputados del Parlamento catalán, el Gobierno activó el artículo 155 de la Constitución (aprobado por el Senado con 214 votos a favor y 47 en contra). Esta fórmula implicó la intervención del autogobierno,

el cese de todo el Gobierno catalán y la convocatoria desde Madrid de nuevas elecciones autonómicas celebradas el 21 de diciembre.

La campaña electoral se realizó en circunstancias muy especiales (incluyendo la huida a Bruselas del presidente catalán cesado o la prisión preventiva por acusaciones de rebelión de varios líderes nacionalistas que se presentaban como candidatos). Aunque la aplicación de la coerción federal vinculada al artículo 155 fue menos turbulenta de lo previsto, en parte por su alcance muy limitado en el tiempo y en los objetivos, la polarización de la sociedad catalana se ha mantenido.

Los resultados electorales confirmaron un escenario extremadamente plural y segmentado. En relación con la causa de la secesión, los partidos que la apoyan volvieron a mostrar su fortaleza pero también sus limitaciones al quedar muy lejos de la mayoría cualificada que permitiría reformar el propio Estatuto de Autonomía o por debajo incluso del 50%.

La candidatura más votada fue la de Ciudadanos, pero la suma de los tres partidos independentistas supone mayoría absoluta y la posibilidad de gobernar. La combinación de factores y la correlación de fuerzas hace que la integridad de España no corra peligro, pero la crisis constitucional territorial es profunda y será duradera. A corto plazo no se espera una rápida despolarización.

La constatación del problema proporcionó también una ventana de oportunidad tras el anuncio por parte de PP y PSOE de la apertura de un proceso de reforma constitucional, que podría ayudar a acomodar mejor a esa mitad de la población catalana desafecta del proyecto constitucional español. No obstante, cualquier solución tampoco podrá olvidar a ese otro importante sector de la propia población catalana (concentrada sobre todo en el área metropolitana de Barcelona) que rechaza el proyecto nacionalista impulsado hasta ahora por la Generalitat

El proceso secesionista catalán ha

Desde el punto de vista internacional, ningún Estado apoyó al gobierno autónomo de Cataluña cuando anunció sus planes de intentar la independencia unilateral o, alternativamente, buscar una mediación exterior en la crisis

provocado una «situación de inestabilidad política e inseguridad jurídica para las empresas» que apenas ha tardado en materializarse en medidas empresariales. El caso más sonado fue el del banco Sabadell, cuyo consejo de administración decidió en una reunión extraordinaria el día 5 de octubre cambiar el domicilio social de la entidad ante la incertidumbre que está originando el movimiento independentista. El banco decidió establecerse en Alicante, en la sede que ya poseía de la antigua Caja de Ahorros del Mediterráneo (CAM)

Otra de las grandes empresas catalanas que huyeron tras la DUI fue Idilia Foods, propietaria de Cola Cao y Nocilla, que ya había anunciado que trasladaría su sede social a Valencia si se producía una declaración de independencia

CaixaBank fue la otra gran empresa catalana que abrió las puertas a la salida masiva de corporaciones de Cataluña, tras perder 6.000 millones en depósitos en la primera semana posterior a la Declaración Unilateral de Independencia. El Banco de Sabadell perdió en ese mismo periodo de pósitos por valor de 3.000 millones de euros.

Otra de las grandes empresas catalanas que huyeron tras la DUI fue Idilia Foods, propietaria de Cola Cao y Nocilla, que ya había anunciado que trasladaría su sede social a Valencia si se producía una declaración de independencia. En este caso, la empresa explicó que «nunca» se había posicionado políticamente y que había convivido «con distintas etapas políticas, acompañando día tras día a las familias españolas en sus desayunos y meriendas», pero la situación actual de Cataluña ha precipitado un cambio de sede enfocado a «mantener la seguridad jurídica necesaria para poder seguir trabajando con normalidad».

Curioso es el caso del grupo de la asesoría energética Cémoi Electricité, que decidió trasladar su sede social de Barcelona a Pedreguer, un municipio alicantino de 7.000 habitantes. En un comunicado, la empresa aseguró que adoptaba esta decisión «para poder garantizar que su actividad pueda seguir desarrollándose con normalidad, en un marco estable y en un entorno de seguridad jurídica y económica».

En resumen, a 15 de diciembre de 2017, según fuentes del colegio de registradores de la Comunitat Valenciana, 205 firmas catalanas habían trasladado su sede social a nuestra autonomía desde la celebración del referéndum de independencia el 1 de octubre. De esta cifra total de traslados, 40 corresponden a Castelló, 25 a Alicante y 140 a València. En el conjunto de España el cambio de sede se sitúa en las 3.004, instalándose la mayoría en Madrid.

En el caso de Castellón, el cambio de sede corresponde sobre todo a empresas de Tarragona que buscaron la zona más próxima a Cataluña, pero huyendo del riesgo de esta autonomía. Asimismo, numerosos grupos de gestión de suelo industrial de Castelló se han ofrecieron a firmas catalanas. A ello hay que unir la fuga a la comarca del Baix Maestrat de cuentas bancarias de ahorradores de la provincia de Tarragona.

La nostra hospitalitat ens fa únics

FRANCESC COLOMER SÁNCHEZ
Secretari Autonòmic
Agència Valenciana del Turisme

La Comunitat Valenciana és una terra de contrastos. No hi ha dubte que la nostra orografia, les influències rebudes al llarg del temps, els costums i tradicions més arrelades i el pas del temps han configurat un territori divers, plural, ple de matisos i d'una riquesa inabastable. No obstant açò, hi ha alguna cosa que ens fa únics, un valor que ens posiciona en el més alt respecte als nostres competidors: l'hospitalitat.

El nostre caràcter obert, mediterrani, alegre i acollidor ens defineix i ens representa. És sens dubte el nostre millor atribut, aquell que ens aporta valor, el que ens posiciona en el mercat com una destinació atractiva, en el qual ningú se sent fora de lloc. Per açò, des de l'Agència Valenciana del Turisme tenim una campanya de promoció i sensibilització per a posar de rellevància que som una societat hospitalària, on tot aquell que ve buscant una experiència és acollit amb el millor somriure, perquè acceptem la diversitat com a font de riquesa.

El turisme ha guanyat un gran pes dins del nostre sistema econòmic en els últims anys. Som una comunitat turística, on aquest sector ha jugat un gran paper fins i tot en els moments més durs de la recent crisi econòmica. El turisme, i tots aquells que contribueixen cada dia a presentar davant el món nostra millor versió, ha sabut resistir als contratemps generant riquesa, ocupació i una imatge positiva de la Comunitat Valenciana.

El nostre objectiu ara, amb un ampli programa d'accions, no solament publicitàries, sinó també formatives, és potenciar la imatge d'aquesta comunitat com una terra acollidora, receptiva amb el visitant que, al cap i a la fi, és qui sosté una activitat econòmica fonamental per a la nostra societat. Per açò és imprescindible conscienciar a tots els ciutadans de la Comunitat Valenciana que el turista i el seu impacte sobre el territori no solament beneficia al propi sector, que es nodreix de les seues visites, de l'allotjament, l'hostaleria o la restauració, sinó que afecta directament a altres sectors que formen part de la cadena d'acollida de tot el que ve de fora: comerç, transport, productors, etc. El turisme té una gran repercussió a tots els nivells, també com a generador d'ocupació directa i indirecta. Per açò, la imatge que traslladem als visitants i el tracte que reben de tots nosaltres és un element fonamental per a contribuir a la seua satisfacció i fidelització. No tornaran ni parlaran bé de nosaltres si no fem de la seua visita en la nostra terra una experiència perfecta que deixe empremta en la seua memòria.

En aquesta tasca tots tenim el nostre paper com a ambaixadors d'hospitalitat, tots tenim un gra d'arena que aportar per a consolidar aqueixa imatge de la Comunitat Valenciana que volem traslladar al món. En un moment en què alguns volen parlar de turismofòbia, nosaltres tenim l'obligació de reivindicar nostra turismefilia, el nostre amor per qui ve de fora, per qui busca una experiència única.

A més hem de tenir en compte que, en un món globalitzat i amb eines de comunicació tan potents i avançades com les xarxes socials, qualsevol experiència no satisfactòria pot generar una bretxa en la nostra reputació com a destinació, mentre que una cadena de bones referències converteix al visitant en un prescriptor actiu, que genera un efecte multiplicador sobre la nostra imatge en el mercat.

Per açò, tots tenim un paper fonamental que jugar en aquesta cadena d'hospitalitat. Primer, perquè ens defineix com a societat i, segon, perquè ens juguem molt en un mercat cada vegada més exigent. Des de la Agència Valenciana del Turisme no descansarem en el nostre objectiu de fidelitzar al turista, desestacionalitzar el turisme i incrementar la despesa. No volem limitar-nos a comptar turistes, volem provocar emocions, oferir experiències durant tot l'any i que ens coneguen per ser una destinació on no sobra ningú, perquè tots són benvinguts.

Per açò, també enguany hem presentat una plataforma d'experiències, un conjunt de propostes que s'emmarquen en les tres línies estratègiques que desenvolupa el programa Creaturisme i que són: Mediterrani actiu i esportiu, que impulsa el turisme d'aventura, el nàutic, el submarinisme, BTT, cicloturisme, senderisme i turisme eqüestre; Mediterrani de Turisme Natural i Rural, que engloba el agroturisme, el birdwatching, els parcs naturals, el ecoturisme, l'oliturisme i l'enoturisme; i la tercera línia, que és el Mediterrani Cultural, itineraris, rutes i xarxes culturals, que fomenta el desenvolupament de projectes únics com la Ruta de la Seda, Ruta del Grial, Territori Borja, Camins de Dinosaures, Xarxa de Centres d'Art Contemporani i la Ruta Modernista.

Tot un món per descobrir que, gràcies a la gobernança col·laborativa amb administracions i empreses, posem a disposició de tot aquell que vulga recórrer el nostre paisatge, conèixer la riquesa del nostre patrimoni i història, assaborir el producte gastronòmic i la varietat de la nostra cuina, viure d'a prop les nostres festes i tradicions i experimentar tot allò que ens fa únics, perquè som 'Mediterrani en Viu'.

"Tota pedra fa paret"

JAVIER MOLINER
Presidente de la Excma.
Diputación de Castellón

Hay un refrán valenciano que dice 'tota pedra fa paret'. Un elogio a la suma de esfuerzos y al trabajo conjunto por conseguir un gran objetivo común. Los pueblos de Castellón siempre se ha definido por su carácter solidario, inconformista y luchador, y su gente nunca ha cesado de poner una piedra sobre otra para construir una tierra mejor para todos y de la que sentirse más orgullosos. Esta es la grandeza de esta provincia y esta es la razón de ser del Gobierno Provincial, ayudando a nuestros pueblos, a nuestra gente, a levantar y hacer realidad sus anhelos, sus ambiciones, sus sueños.

En este camino, juntos hemos conseguido grandes cosas durante el último año, abriendo nuevas y mejores oportunidades para nuestros 135 pueblos. Hemos trabajado por la consolidación de Castellón como el mejor y más ambicioso escenario deportivo del Mediterráneo, trayendo a las mejores competiciones deportivas del mundo como la Vuelta a España, a la que se sumaran en 2018 el Mundial de Trail, el Campeonato de España de Ciclismo y el Mundial de Motocross. Y con ellas, millones de aficionados se enamoran de esta tierra única. Por si fuera poco, también nos hemos posicionado en Europa como la tierra de la buena música y excelentes playas con la mejor oferta de grandes festivales. Tampoco nos olvidamos del interior, desarrollando y promocionando nuestros atractivos como recursos turísticos y fuente de ingresos a la economía local, y tenemos ejemplos de éxito como la Ruta del Temple, La Llum de la Memòria, Castellón Júnior y Senior o el Plan de Inversiones en todos los municipios turísticos de la provincia. Y no hay oportunidades sin empleo, por eso estamos satisfechos de comprobar como las iniciativas de este Gobierno en formación laboral, acompañamiento empresarial, fomento del emprendimiento y agencia de colocación ayudan, mes a mes, a que más castellonenses abandonen la lista del paro. Han sido 365 días invirtiendo en una tierra en la que merezca la pena vivir, con un gran futuro y mayor calidad de vida para los castellonenses. Por esta razón ha visto la luz la mayor apuesta inversora municipal de los últimos tiempos con el Pla Castelló 135, dotado de 12,5 millones de euros al servicio de los 135 pueblos. Por esta razón estamos construyendo la mejor red de infraestructuras y reforzando el anillo de seguridad de la provincia, con la mejora de carreteras provinciales, la limpieza y acondicionamiento de caminos rurales y el salto cualitativo en el servicio de emergencias con la construcción de la red provincial de helisuperficies y el Parque de Voluntarios de Protección Civil en l'Alcora. Y también por esta razón seguimos haciendo todo lo posible por no dejarnos a ningún castellonense atrás. De ahí nace el ambicioso programa #Repoblem por mantener vivos y con oportunidades nuestros pueblos, la ampliación de la exitosa red provincial de Unidades Respira, la apertura del Centro Ocupacional de Penyeta Roja o la mayor dotación presupuestaria en ayudas sociales para los colectivos que luchan por hacer de Castellón una tierra más justa y solidaria.

Y, por último, han sido 365 días para reafirmar nuestro orgullo de pertenecer a una tierra única, llena de gente extraordinaria. Nos sentimos orgullosos de los héroes que hicieron frente al peor temporal de nieve de los últimos tiempos y al grave incendio que hirió nuestra Sierra Calderona. Nos sentimos orgullosos del legado de castellonenses ilustres y de su contribución a la Transición como el Cardenal Tarancón. Nos sentimos orgullosos de las gestas y del ejemplo en valores de grandes deportistas como Sergio García, Ariadna Edo, Roberto Bautista, Lidón Muñoz o Bruno Soriano. Nos sentimos orgullosos del patrimonio, historia y tradiciones de nuestros pueblos así como de la apuesta de este Gobierno por recuperarlo y ponerlo en valor, y pongo como ejemplo las decenas de actuaciones en obras artísticas y en edificios llenos de historia como Villa Elisa, en Benicàssim; Villa Purificación, en Montanejos; el Palau de Betxí; el Palau dels Comtes Pestagua, en Xert; o el Palau dels Sants Joans, en Cinctorres. Nos sentimos orgullosos de que los mejores escritores del país ambienten sus novelas en Castellón a través de Letras del Mediterráneo. Nos sentimos orgullosos de tener la mejor despensa del Mediterráneo con los productos de Castelló Ruta de Sabor. Y nos sentimos orgullosos del talento e inconformismo de todos los castellonenses que día a día levantan piedras para allanar caminos y fortalecer nuestro futuro.

Sin duda, 2017 ha sido un gran año para una gran provincia, y seguimos trabajando para que este 2018 nos traiga más oportunidades, más municipalismo y más motivos para sentirnos orgullosos de Castellón. Porque lo mejor, en la tierra donde pasan las cosas buenas, aún está por llegar.

OPINIÓ / TONI FRANCÉS

Alcoi, la ciutat d'interior referent per a tots els valencians

TONI FRANCÉS
Alcalde d'Alcoi

L'any 2017 ha sigut un bon any per a la ciutat d'Alcoi, el treball realitzat, els últims anys, per a crear un pla per a transformar la ciutat anomenat «Alcoidemà», i recuperar la capitalitat de la nostra terra, com a municipi d'interior referent en tota la Comunitat, s'ha fet realitat. Alcoi, la nostra ciutat, ha d'estar pensada per donar qualitat de vida en el present però posant en valor el passat i la seua identitat, i apostant molt fort pel futur.

Aquest any, Alcoi ha rebut la subvenció per desenvolupar la nostra Estratègia urbana sostenible, amb la segon millor nota de tota Espanya, i un total de 20 milions d'euros d'inversió, 10 d'ells de subvenció europea a través dels Fondos Feder de la Unió Europea, una de les quantitats més altes de tota la Comunitat Valenciana. Amb aquests diners, impulsarem el nostre pla de ciutat per a recuperar els buits urbans dins del casc urbà, amb més de 40.000 m² disponibles i apostar per un futur basat en la promoció econòmica, la sostenibilitat, la inclusió social i l'Smart City.

Per primera vegada al 2017, el INE ha considerat la nostra terra en el seu estudi industrial, el que ha suposat que les dades ens situen com la segon àrea industrial d'Espanya. Un fet que constata la importància que sempre hem reivindicat per a la nostra indústria, i per a aquestes terres d'interior. Per tot això, també hem sigut la ciutat que més diners ha invertit en el Pla de Millora de Polígons Industrials, més de 2 milions d'euros que han convertit un total de 5 àrees industrials en espais adequats per a les empreses del segle XXI. Al 2018 començaran les obres per a la nova seu d'AITEX i es que l'Institut Tecnològic Tèxtil seguirà tenint la seua seu a Alcoi, un modern edifici a l'avantguarda europea en el sector.

Hem fet realitat un acord amb el Ministeri de Defensa per a recuperar més de 7.500 metres quadrats de sòl públic, situat a la Colònia d'Aviació, construïda als anys 50 a la ciutat i ara mateixa estem desenvolupant un pla de participació per a decidir el seu ús. Estem a punt de tindre una segona comissaria de Policia Nacional a la ciutat situada al casc històric, on es faran tràmits administratius i hem recuperat la capitania de la Guàrdia Civil que també tornarà a estar a Alcoi al 2018.

Però el més important, és que al 2018 continuaran totes aquestes bones notícies, reforçant la nostra aposta per ser una ciutat referent. Anem a inaugurar la primera subseu de l'IVAM a tota la Comunitat Valenciana i serà a Alcoi, a l'edifici del Centre d'Art, amb la Fundació CAM. Més de 1.000 metres quadrats dedicats a la cultura que convertiran a Alcoi en referent cultural valencià. Una aposta personal del nostre President, Ximo Puig, que estic segur que ens donarà moltes alegries.

Serà al 2018 quan començarem també, els principals projectes subvencionats amb els fons europeus FEDER, com el carrer Entença, i la illa de Rodes, de 7000 m² amb la que recuperarem del nostre patrimoni industrial i impulsarem un centre de dinamització econòmica. I anem a impulsar també el PRI de la Plaça Al-Azraq amb 20.000 m² de sòl en el barri més poblat de la ciutat. Apostem també per la mobilitat sostenible i volem fer un centre d'interpretació turística a la zona del Molinar, bressol de la indústria tèxtil valenciana amb la que tenim el deute històric de la seua posada en valor.

Aquests són tal vegada els nostres reptes més grans però en tenim molts altres per fer d'aquesta ciutat el lloc on vulguen viure els alcoians d'avui, els nostres fills i els nostres néts. Seguim treballant perquè creiem que recuperar la capitalitat d'Alcoi és recuperar també la Comunitat Valenciana com una terra, que més enllà del turisme i els grans esdeveniments, és territori d'indústria, cultura, patrimoni, innovació i, futur.

PUBLIRREPORTAJE

El origen del nombre de la ciudad se remonta al término: Benigazlún, que es la más antigua denominación documentada (S. XIII) de Benicarló, es de opinión generalizada entre los historiadores que proviene del árabe Beni-Gazlún, o sea, descendentes de los Gazlún, un grupo bereber asentado por estas tierras norteñas de Castelló y sur de Teruel, que decidió instalarse aquí dando así mismo origen al alquería benicarlanda.

Respecto al origen del cultivo de la planta de la alcachofa en Benicarló, manifiestan los ancianos que ya sus padres y abuelos las cultivaban, pero añaden que no en la variedad de la alcachofa actual ni con los hasta comerciales de ahora, sino como complemento gastronómico familiar; para lo cual sembraban una variedad de "carxofera" de la cual se aprovechaban los tallos tiernos "cardets" y las pequeñas alcachofas que producían.

El botánico Cabanilles las denomina Scolimus hispanicus y dice que abundaban en su época (finales del siglo XVIII) en los regadíos de toda la tierra valenciana. Los "cardets" constituían la base de la célebre olleta benicarlanda, un antiguo condimento popular que generación detrás generación se ha ido transmitiendo hasta nuestros días.

Producto con Denominación de Origen

Fue sobre los años 1990-1991, cuando desde el propio Ayuntamiento, a través de la concejalía de Agricultura, se puso en marcha el ambicioso proyecto de apostar por la alcachofa, como un producto importante de nuestra huerta.

Se empezó a trabajar con la mano de la Generalitat Valenciana, con la creación del Consejo Regulador de la Denominación de Origen "Alcachofa de Benicarló", consiguiendo la reglamentación específica de calidad de la cual se aprobó el 24 de octubre de 1994, y su reglamentación de denominación de origen aprobada el 18 de septiembre de 1998, tiene su zona de producción a la comarca norte de la provincia de Castelló, el Baix Maestrat; y el área de cultivo se reparte por los términos de Benicarló, Cálig, Peñíscola y Vinaròs.

Cómo reconocerla

La alcachofa de Benicarló, destaca por su forma chata y compacta, y su peculiar hoyuelo. Secomercializa debidamente identificada por el sello del consejo regulador. Su temporada es de octubre a junio y sus hojas han de ser flexibles, resistentes y estar muy apretadas. Solamente están acogidas a la Denominación de Origen Protegida, las alcachofas de categoría Extra y Primera.

Fiesta de la Alcachofa

La alcachofa es la protagonista de esta fiesta, que se celebra de enero a marzo, donde se preparan degustaciones populares de todo tipo de platos elaborados con este producto.

La Fiesta de la Alcachofa ha celebrado este año 2017 su XXIV Edición. En sus orígenes fue un modesto concurso gastronómico a nivel local, ahora se ha transformado en un acontecimiento que aglutina a todo el sector de hostelería, productores primarios y empresas comercializadoras de Benicarló que supone uno de los motores turísticos de la ciudad por el gran número de visitantes que atrae cada año.

Alcachofa de Oro 2017

Este trofeo fue creado para premiar y rendir homenaje a personas del ámbito gastronómico, social o cultural, que por méritos propios sean merecedoras de este galardón. En 2017 el galardonado ha sido Ricard Camarena, reconocido cocinero de la Comunidad Valenciana, por su trabajo a la cocina con productos de proximidad.

Una lengua nunca debe apartar a otra

CÉSAR SÁNCHEZ PÉREZ
Presidente de la
Diputación de Alicante

Cuando dos de los derechos fundamentales y más importante del ser humano, la igualdad y la libertad, se ven coartados por leyes impositivas que no alcanzan el consenso unánime de la sociedad civil y política hay que actuar para enmendar el abuso y restablecer la concordia ciudadana. Hablo de la nueva Ley de Plurilingüismo, un nuevo instrumento ideológico del Consell del tripartito que, ante el fracaso del anterior decreto en esta materia, ahora impone esta norma en el sistema educativo valenciano generando conflicto entre los ciudadanos, el profesorado, los sindicatos escolares y, fundamentalmente, entre los padres que ven limitada su autonomía para decidir la lengua vehicular de sus hijos.

Ante este escenario, desde la Diputación de Alicante daremos la batalla para que no se produzca en la provincia y en la Comunitat Valenciana el proceso de independentismo que ha ocurrido en Cataluña. La lengua debe servir para unir y no para separar. La lengua es un elemento fundamental de una sociedad y no debe generar crispación o división. Por eso, y por mis principios y valores personales, recojo la voz de muchos alicantinos que claman para que los niños de la provincia aprendan castellano, aprendan también valenciano y aprendan inglés, pero sin que se utilice una lengua en materia lingüística y en materia educativa para apartar a otra.

“La lengua debe servir para unir y no para separar”

“El futuro de nuestros jóvenes debe ser libre, plural y siempre tutelado por su entorno familiar”

Esta ley ataca la realidad sociológica de la provincia de Alicante, en la que con tolerancia conviven desde hace décadas castellano hablantes, valenciano hablantes y una nutrida comunidad foránea que ha elegido los municipios alicantinos para establecerse. Por ello, vamos a dar batalla en todos los campos, vamos a hablar con la sociedad, con esa sociedad con la que no han contado para la elaboración de esta ley y muy especialmente vamos a escuchar y a atender las peticiones de los padres, porque tienen derecho a elegir la educación de sus hijos y su lengua vehicular. Que nadie decida por ellos, porque el futuro de nuestros jóvenes debe ser libre, plural y siempre tutelado por su entorno familiar, nunca impuesto por políticos.

Banyeres recibe cada vez más visitantes

JOSEP SEMPERE I CASTELLÓ
Alcalde de Banyeres de Mariola

La inversión en turismo es una realidad en Banyeres de Mariola. En los últimos años se ha observado un incremento en el número de visitantes y el Gobierno Municipal, consciente de esta tendencia, tiene entre sus prioridades seguir invirtiendo para que cada vez más gente se interese por este destino y fomentar, al mismo tiempo, el desarrollo de nuevos negocios relacionados con el sector.

El alcalde, Josep Sempere, de Compromís, que gobierna en coalición con el PSOE, subrayaba los notables aumentos experimentados por el turismo en el último año. “Casi siete mil personas visitaron el Castillo en 2017, cifra que supera la registrada en el año anterior. Por su parte la Tourist Info ha visto duplicar el número de visitas y consultas, algo que hace que cada vez estamos más integrados en el contexto de los municipios turísticos”.

Estos datos animan a seguir trabajando en este ámbito y prueba de ello son las inversiones que se han realizado en el último año. “Se ha rehabilitado la Ruta dels Molins, habiéndose ampliado el itinerario hasta el Molí de l’Espenta y se ha reparado uno de los caminos por los que se accede a ella, el que une la Font del Sapo con el Partidor. Además la inversión en los museos es también una constante y se amplia constantemente la oferta que ofrecemos en rutas guiadas, tanto en el ámbito monumental como en el entorno natural que nos rodea. Ello está traduciéndose en más visitas y en la apertura de nuevos puntos de alojamiento y hostelería rural”.

LA INDUSTRIA ES EL CIMIENTO DE LA ECONOMÍA

Pero de no solo turismo se vive y es evidente que la base económica de este municipio está en su industria. “Somos realistas en este sentido. El cimiento de nuestra economía es la industria. Por ello la acción municipal ha actuado también en este aspecto. Ejemplo de ello son las mejoras realizadas a finales de año en el polígono de Les Molines con el apoyo del IVACE, un espacio por el que transcurre además el principal acceso a la población. Mantenemos además relación constante con los estamentos empresariales para conocer de primera hora cuáles son sus necesidades y los aspectos en los que, desde el gobierno municipal, podemos mejorar”.

En 2018 seguirán marcándose nuevos retos. El consistorio espera invertir en programas dispares de acuerdo con las necesidades que se plantean. “Queremos mejorar el recinto del Polideportivo y algunas de sus instalaciones. Se plantea aquí rehabilitar la zona perimetral, reconstruir e invertir en el rocódromo, dar solución a las deficiencias que presenta el frontón y mejorar el parque de calistenia”.

“También hay mucho que hacer en el capítulo de zonas verdes. Hay previstas acciones en el parque de la “Ese”, área en la que ha anunciado su colaboración la Diputación. Se quiere reparar y mejorar los recorridos que hay en él, plantar arbolado y crear un espacio para las mascotas. La intención es, en definitiva, darle un aire nuevo y dotarlo de nuevos atractivos. También se pretende crear una zona ajardinada en la calle San Agustín, para lo que se ha pedido también apoyo a la Diputación, así como mejorar el parque Villa Rosario, lugar en el que se pretende pavimentar la gran explanada que se utiliza para organizar eventos”.

Para Sempere el Equipo de Gobierno ha centrado su acción en intentar atender las necesidades de los vecinos. “El verdadero reto es mejorar la calidad de vida de las personas, el bienestar del día a día. Siempre que se ha podido hemos dirigido nuestra acción a esta finalidad, quizá ignorando o declinando cosas que habrían podido ser más vistosas o tener un mayor impacto. A veces, lejos de las grandes obras, las pequeñas cosas son igual o más importantes”.

Según su opinión el balance del año pasado fue positivo. “Lo ha sido en todos los sentidos. Se han abordado temas muy dispares afrontando cuestiones tan distintas como desde saber reaccionar ante una gran nevada hasta organizar un evento cultural como un desfile de trajes de papel, actividad que organiza nuestro Museu Valencià del Paper. Y eso solo es posible en un clima político y social de colaboración y buen ambiente. Esperemos que siga así”.

El Govern valencià declara Bé d'Interès Cultural Immaterial Les Festes de la Vinguda de la Mare de Déu d'Elx.

El Govern valencià va iniciar els tràmits el passat octubre de 2017 i a desembre els dirigents de la localitat van organitzar una cerimònia per celebrar el reconeixement. Durant la qual, l'alcalde d'Elx va voler recalcar que la distinció suposa una major protecció jurídica de la festivitat i més projecció cultural i turística. Per la seua banda, el decret del Consell ha destacat que "Més enllà del valor que tenen des de la creença religiosa, les festes de la Vinguda de la Mare de Déu tenen de manera inqüestionable valors culturals de caràcter patrimonial. Posseeixen un indubtable valor històric per la seua antiguitat, continuïtat i rellevància històrica " Elx compta amb diferents elements del patrimoni immaterial de gran fragilitat com l'artesania de la palma, la tradició dels nanos i gegants, música del dolçaina i tabal o el transport en carro tirat per bous "que gràcies a aquest reconeixement es poden transmetre i revitalitzar".

El Centre d'Art d'Alcoi inicia los trámites para convertirse en subsede del IVAM

A principios de noviembre se llevaba a cabo la firma del protocolo que inicia los trámites para esta conversión, a la que asistió el president de la Generalitat Ximo Puig, el Conseller d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, Vicent Marzà, el alcalde d'Alcoi, Antonio Francés, y el presidente de la Fundación Caja Mediterráneo, Luis Boyer.

El Centre d'Art d'Alcoi se ubicará en un edificio modernista de la localidad, cuya construcción data de principios del siglo XX, diseño de Vicente Pascual. En su día, albergó las oficinas centrales del Monte de Piedad de Alcoy entidad pionera en el desarrollo de la economía del municipio.

El objetivo de la reapertura del espacio es que el museo "tenga otras miradas en otros territorios", según ha

afirmado el president de la Generalitat, Ximo Puig. También señaló que entre todos "haremos que el Centre d'Art d'Alcoi se convierta en un centro de vida" después de que este edificio estuviera cerrado y fuera del "consumo real de la ciudadanía".

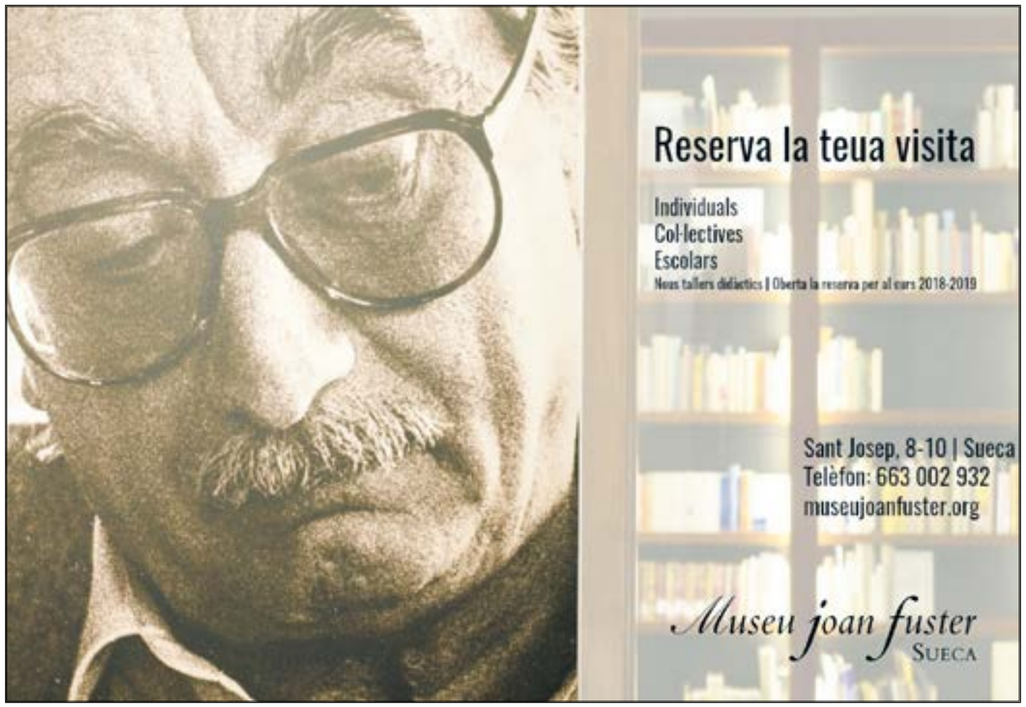
De este modo, el edificio se organizará con tres zonas diferentes que estarán relacionadas. La Fundación de la Obra Social de Caja Mediterráneo será la encargada de gestionar la planta baja. Por su parte, el IVAM usará la primera para las exposiciones anuales y también realizará exposiciones temporales en la planta baja. Finalmente, la segunda planta, la gestionará el Ayuntamiento de Alcoy y estará destinada a fines sociales y culturales.

Dénia acollirà el Centre Internacional de Gastronomia de la Comunitat

El passat mes de novembre el secretari autonòmic de l'Agència Valenciana de Turisme, Francesc Colomer, anunciava que la Comunitat Valenciana comptarà amb un Centre Internacional de Gastronomia, ubicat a Dénia. L'objectiu és "ser el centre neuràlgic de la gastronomia mediterrània", així com un lloc "de referència per a la defensa i projecció" del producte i la gastronomia autòctona.

Colomer va assegurar que "s'ha estat treballant des de fa temps en el projecte conjuntament amb l'Ajuntament de Dénia des de l'àmbit universitari, gastronòmic i de productors".

El centre serà un lloc d'innovació i desenvolupament de projectes "amb els quals seguir a l'avantguarda" També va destacar que "Dénia exemplifica els valors mediterranis, com l'hospitalitat, i aposta per la innovació turística des del respecte a les tradicions.



José Sacristán regala al Museo del Calzado de Elda las botas de su Don Quijote

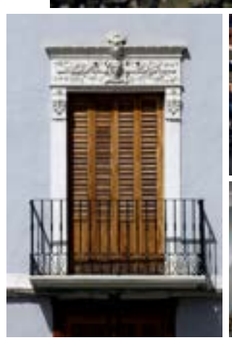
El actor José Sacristán entrega al Museo del Calzado de Elda (Alicante) el par de botas que ha utilizado en la representación teatral "Yo soy Don Quijote de la Mancha". El día 27 de enero de 2017, Rubén Alfaro, alcalde de Elda y Loles Esteve, directora del museo, recibían a José Sacristán en el centro de exposiciones. El artista hizo entrega de las botas que serán expuestas en la sección "Zapatos con Historia" que se mostrarán junto con otros zapatos de la Familia Real española, del Papa Juan XXIII, o de celebridades del mundo del arte, la cultura y el deporte. Sacristán escogió este par de botas por lo que han representado para su carrera. La puesta en escena de la obra en cuestión se estrenó en 2012, en el Festival de Teatro Clásico de Almagro en 2012, y fue gratamente recibida por la crítica y el público.

Banyeres de Mariola, una Llegenda, un Castell...

- Castell – Museu Fester
- Museu Valencià del Paper
- Ruta dels Molins
- Museu Arqueològic – Torre de la Font Bona
- Centre d'Interpretació del Vinalopó
- Església de Santa Maria
- Ermita de Santa Maria Magdalena
- Ermita del Sant Crist
- Ermita a Sant Jordi
- Monument a Sant Jordi
- Àrea recreativa Molí l'Ombria
- Museu de l'Espardenya

i moltes més coses per descobrir...

Visita'ns tot l'any. Rutes culturals i de senderisme. Els diumenges, rutes guiades pel Castell (dissabtes en juliol i agost)



Informació i reserva:
Tourist Info de
Banyeres de Mariola
Tel +34965567453
WhatsApp: 685400884

Las Fallas en 2017 estrenaban un año de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad

Las Fallas de Valencia celebraban en 2017 la declaración como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. El distintivo otorgado por la Unesco en noviembre de 2016 marcaba un antes y un después para las Fallas, que disfrutan de una protección cultural especial y de mayor proyección internacional.

Las celebraciones en honor a San José han dado el paso más importante de su historia y ya son universales. Se suman así a la Lonja de la Seda y al Tribunal de las Aguas, reconocidos en 1996 y en 2009, respectivamente. Según el fallo emitido por la Unesco, la práctica de esta festividad cultural «refuerza la cohesión social y favorece la creatividad colectiva de las comunidades».

Valencia, de hecho, se convierte durante la semana fallera en un museo al aire libre, con la plantà de 770 monumentos, entre mayores e infantiles. Pero no solo el cap i casal levanta monumentos, un total de 90 municipios de la Comunitat Valenciana plantan fallas e incluso extiende sus raíces en la provincia de Castellón, con seis localidades de tradición fallera o Alicante, con siete. Ahí radica la verdadera esencia de las Fallas, la del esfuerzo de las comisiones para sacar a la calle su testimonio de arte efímero, que se quema irremediablemente para dar paso, en ese mismo instante, a las fiestas del año siguiente.

DÍA37
SUEÑA CON ZAPATOS

ACCÉSIT CONCURSO INNOVACIÓN RED TOURIST INFO DE LA COMUNITAT VALENCIANA 2017

DÍA37 es una jornada de compras en la que encontrarás zapatos, bolsos y complementos exclusivos de las mejores marcas internacionales.

Una novedosa experiencia para disfrutar de forma personalizada de nuestra gastronomía, cultura y el ocio que ofrece este original producto turístico que se celebra un SÁBADO cada 37 días:

24 de marzo, 5 de mayo, 16 de junio, 28 de julio, 1 de septiembre, 13 de octubre y 24 de noviembre.

LLÁMANOS Y TE INFORMAMOS
TOURIST INFO ELDA - C/ Nueva, 14 - 96 698 03 00
Facebook: Día37

“Estamos trabajando para abordar las necesidades de la ciudad desde una visión global”

RUBÉN ALFARO BERNABÉ
Alcalde de Elda

El año 2017 se ha cerrado habiendo creado los cimientos para lograr uno de nuestros principales objetivos: hacer una ciudad más cómoda y habitable en la que todos los barrios y zonas de la población tengan el mismo protagonismo.

Durante este último año, además, hemos dedicado un especial esfuerzo a cuestiones como el fomento del empleo, tanto en parados de larga duración, mayores de 30 y 45 años como de jóvenes que acceden a su primer puesto. Y he de decir que en lo que llevamos de mandato hemos gestionado cerca de 3 millones de euros en planes de empleo con unos 300 empleos en contratos de diversa duración.

También hemos trabajado en mejorar la eficiencia energética, en eliminar barreras arquitectónicas y en avanzar hacia una ciudad moderna y accesible para todos. Queda todavía mucho recorrido pero también es cierto que partíamos de cero, y estamos teniendo que iniciar muchas de estas cosas desde la nada.

“hemos trabajado en mejorar la eficiencia energética, en eliminar barreras arquitectónicas y en avanzar hacia una ciudad moderna y accesible para todos”

Y creo, sinceramente, que el principal logro es el trabajo del día a día. Ya dijimos que no queríamos ser un equipo de Gobierno de obras faraónicas sino de trabajar con una mirada amplia hacia toda la ciudad. Es mucho lo que hay que hacer, pero creo que estamos en el camino de conseguirlo.

Soy una persona que encaja bien las críticas. Incluso cuando quienes tanto critican la situación en la que se encuentra la ciudad son quienes, precisamente, nos han conducido a esta situación y en lugar de intervenir en las principales necesidades y en todos los barrios, destinaron ingentes cantidades a obras faraónicas como el nuevo estadio de fútbol Pepico Amat o la plaza Castelar, dos obra en las que se gastaron casi mil millones de las antiguas pesetas.

Nosotros preferimos trabajar en un proyecto integral para la ciudad, y en este sentido ya estamos poniendo las bases para conseguir intervenir en cuestiones importantes como el alumbrado público, la renovación de aceras o el mantenimiento de parques y jardines.

Porque, en definitiva, mi idea y la del equipo de Gobierno que formamos PSOE y Compromis es una ciudad que avance toda al mismo ritmo. Una ciudad donde los esfuerzos y la inversión se reparta en todos los barrios. Y una ciudad que vaya consiguiendo mayores cotas de bienestar.

Y el año 2018 va a ser un año importante para Elda y para los eldenses que es, a la fin y a la postre, lo que más nos preocupa porque desde el primer momento pusimos a las personas en el eje de todas nuestras políticas. Y de hecho ahí están los datos. Un incremento muy significativo en materia de políticas de empleo, que es una de las principales preocupaciones, y también en Servicios Sociales para atender las necesidades de familias que como consecuencia de la crisis tienen dificultades.

El IVAM sigue siendo referente de cultura

El Observatorio de la Cultura elabora todos los años un ranking en el que participan profesionales del sector que valoran la actividad cultural de comunidades autónomas y ciudades; las instituciones y acontecimientos culturales más destacados del año; las áreas de la cultura, la evolución de sus presupuestos y la atención mediática.

En nuestra Comunidad, el Institut Valencià d’Art Modern (IVAM) encabeza el ranking de lo mejor de la cultura en nuestro territorio durante 2017, según este Observatorio de carácter nacional. El informe refleja, además, que nuestra comunidad autónoma mejora su valoración, aunque continúa como la quinta con mejor oferta cultural, y que la ciudad de València sí consigue ascender dos posiciones hasta colocarse en la cuarta plaza de la clasificación.

El ranking de cada comunidad se elabora a partir únicamente de las valoraciones de los panelistas de ese territorio. En el caso de la Comunitat Valenciana, el IVAM encabeza de nuevo este año la lista, seguido por el Centre del Carme, Bombas Gens, el Palau de la Música y el Teatro Principal de Alicante. El MACA, Sagunt a Escena, Cinema Jove, Espacio Inestable, Intramurs, el FIB, Las Cigarreras, la MICE, el MIM, Russafa Escénica y Tercera Setmana completan la nómina.

En el ranking nacional que valora instituciones y acontecimientos culturales más importantes del año 2017, a la cabeza se sitúa el Museo Reina Sofía y ocupa el segundo lugar el Museo del Prado; en tercer lugar aparece el Guggenheim con la muestra de Bill Viola. Y hay que descender hasta el puesto 23 para encontrar Bombas Gens o el IVAM (25) como representantes de la Comunitat Valenciana en este apartado.

Así fue el año turístico en la Comunidad Valenciana

En 2017, los principales indicadores de evolución del sector turístico valenciano se situaron en positivo, por encima de la media de España, a excepción de las pernoctaciones hoteleras de los españoles, debido a la evolución de Alicante. Destacó un año más el incremento de la demanda extranjera, especialmente en hoteles, donde se alcanzaron altos niveles de ocupación, acompañados de un incremento de la rentabilidad, razón por la que la recuperación de la demanda nacional se refleja en la oferta extrahotelera. También se observó una reducción de la estancia media, tanto por parte de la demanda nacional (-6,5%), como por parte de la extranjera (-6,1%).

El número de turistas extranjeros con destino Comunitat Valenciana en todo tipo de alojamiento se incrementó de forma destacada (15,7%). La evolución positiva se extendió a todos los trimestres. No obstante, se observó una reducción del incremento en el cuarto trimestre.

El gasto total de los turistas extranjeros hasta noviembre, estimado en 8.087 millones de euros, se incrementó un 15,7%, el mayor crecimiento, junto con la Comunidad de Madrid, entre los principales destinos turísticos de España. El gasto por viaje se mantuvo estable (0,02%), a pesar del descenso en la estancia por viaje (-6,7%), lo que se traduce en un incremento del gasto medio diario del 6,5%.

Crecieron de forma generalizada los principales emisores, a excepción de Alemania, que se mantuvo. El Reino Unido, creció un 15,8%; destacó también el dinamismo de los emisores holandés, nórdico y belga. El gasto total por mercados también creció, excepto en el caso de Italia y Alemania, debido a un mayor descenso de la estancia media. La contratación de paquetes turísticos se incrementó un 31,5% interanual.

El número de pernoctaciones en todo tipo de alojamiento, estimado en 79,4 millones, fue un 8,6% superior al mismo periodo del año anterior. Las entradas por aeropuerto crecieron un 21,2% y por carretera un 1%. Los viajes por motivo de ocio, crecieron un 15,4% y los viajes por otros motivos personales un 5,6%. El turismo de negocios acumula un incremento en 2017 del 47,6%.

RESULTADOS POR PROVINCIAS Y ZONAS

El número de pernoctaciones creció hasta noviembre en las tres provincias, tanto en alojamiento hotelero como extrahotelero. La pernoctación en establecimientos hoteleros creció de forma generalizada en las distintas zonas turísticas, a excepción de Benidorm, que creció en número de viajeros.

En la provincia de Alicante, decreció el emisor madrileño (-12,7%) y valenciano (-7,5%); creció el emisor británico (7,4%) y el resto de principales mercados extranjeros, a excepción del francés, el portugués y el alemán.

Hasta noviembre, la provincia de Alicante acumuló un incremento del 9,1% en el número de pernoctaciones extrahoteleras. Por modalidades, el crecimiento se situó en el 9,2% en apartamentos, el 8,5% en campings y 31,8% en alojamiento rural.

En la provincia de Castellón, el número de viajeros en establecimientos hoteleros creció un 1,4% y el número de pernoctaciones un 3,2%, mientras que el número de estancias de la demanda nacional creció un 1,3% y el de la demanda extranjera un 14,2%.

Creció el número de pernoctaciones hoteleras del emisor madrileño (10,5%) y del valenciano (4,9%) y decreció en el caso del catalán (-5%); creció el emisor francés y se mantuvo el portugués.

En 2017, la provincia de Castellón acumuló un incremento del 12% en el número de pernoctaciones extrahoteleras. Por modalidades, el crecimiento se sitúa en el 19,2% en apartamentos, 5,9% en campings y 0,9% en alojamiento rural. La demanda nacional, con una cuota del 61,4% creció un 15,5% y la extranjera un 6,8%.

El gasto total de los turistas extranjeros hasta noviembre, estimado en 8.087 millones de euros, se incrementó un 15,7%, el mayor crecimiento, junto con la Comunidad de Madrid, entre los principales destinos turísticos de España.

En la provincia de Valencia el número de viajeros en establecimientos hoteleros creció un 2,7% y el de pernoctaciones un 4,8%. Las pernoctaciones de residentes en España crecieron un 5%, y las de los residentes en el extranjero un 4,6%.

En la provincia de Valencia el número de pernoctaciones en alojamiento extrahotelero creció un 9,5%. Por modalidades, el crecimiento se sitúa en el 12,2% en apartamentos, 0,9% en campings y 15,4% en alojamiento rural. La demanda nacional, con una cuota del 64,1% creció un 5,4% y la extranjera un 17,8%.

FÚTBOL 1ª DIVISIÓN

Temporada gris para el Valencia CF que en muchos momentos rozó los puestos de descenso pero que consiguió salvar la temporada

Para el Valencia CF no fue una temporada fácil, no destacó en ningún aspecto, en el curso 2016-2017, aunque en algunas ocasiones rozó los puestos de descenso. Por suerte, y tras un ir y venir de entrenadores, el equipo pudo salvar el tipo en las últimas jornadas debido a la fragilidad técnica de los equipos la parte baja de la tabla. Y desde luego, el inicio de la temporada 2017-18, para los aficionados de Mestalla parece haber roto esa dinámica que nos alejaba de Europa.

Temporada de UEFA para el Villarreal que terminó la liga en 5º lugar por detrás del Sevilla

En esta ocasión el equipo castellonense hizo una buena temporada 2016-17, dejando sensaciones muy positivas. Una victoria frente al Valencia en Mestalla en la jornada 38 que dejaba al Villarreal en el 5ª puesto en la tabla y la derrota del Alavés en Copa, permitió al club librarse de las rondas veraniegas y pasar al bombo directamente.

Levante asciende a la absoluta

A pesar de lo cambiante y disputada que suele ser la competición en 2ª, el Levante UD se mantuvo en los primeros puestos de la tabla durante toda la temporada 2016-17, marcando una clara diferencia con sus rivales. Esto le otorgó un pase directo a la primera división.

FÚTBOL 2º B / 3º DIVISIÓN

Destacada participación de los equipos valencianos en 2ª B

El Alcoyano a las puertas de la Segunda División

Tras quedar subcampeón en la clasificación, el equipo de Alcoy no superó la ronda de los play-offs. Cayó eliminado en la primera ronda tras el empate con el Cartagonova y perder en El Collao. Aun así, el equipo dio muestras de buen fútbol dejando buen sabor de boca a la afición que lo apoyó hasta el último momento.

El Atlético Levante UD pierde en la tanda de penaltis y desciende a Tercera División

Tras una temporada muy disputada, desgraciadamente el Atlético Levante UD descendió a 3ª división en un partido contra la UD Sanse en el que reinaron los nervios y las imprecisiones en ambos equipos. Finalmente, el encuentro se resolvió en la tanda de penaltis en la que el portero del Sanse fue el gran protagonista, ya que paró cuatro de los cinco penaltis a los jugadores del equipo valenciano.

Una temporada negra para El Eldense

La temporada 2016 / 2017 será una temporada para olvidar. Los escándalos de los jugadores y entrenador acusados de los amaños de partidos sumados a la mala gestión del club, hicieron mella en lo deportivo. En la jornada 32º el Deportivo Eldense firmaba su condena contra el Barcelona B en un partido en el que debía de ganar o empatar para seguir teniendo esperanzas, pero que finalmente terminó con un resultado que nadie quiere recordar. Este año, tras un cambio radical tanto en la plantilla como la dirección, el equipo busca recuperar su hueco en 2ªB.

Éxito del Villarreal B que consiguió ascender de 3ª a 2ª B

Tras quedar segundo puesto en la 3ª división, el Villarreal B consiguió su plaza en 2ª B. Categoría en la que a pesar de estrenarse con derrota, el equipo se mantiene en las primeras posiciones.

BALONCESTO

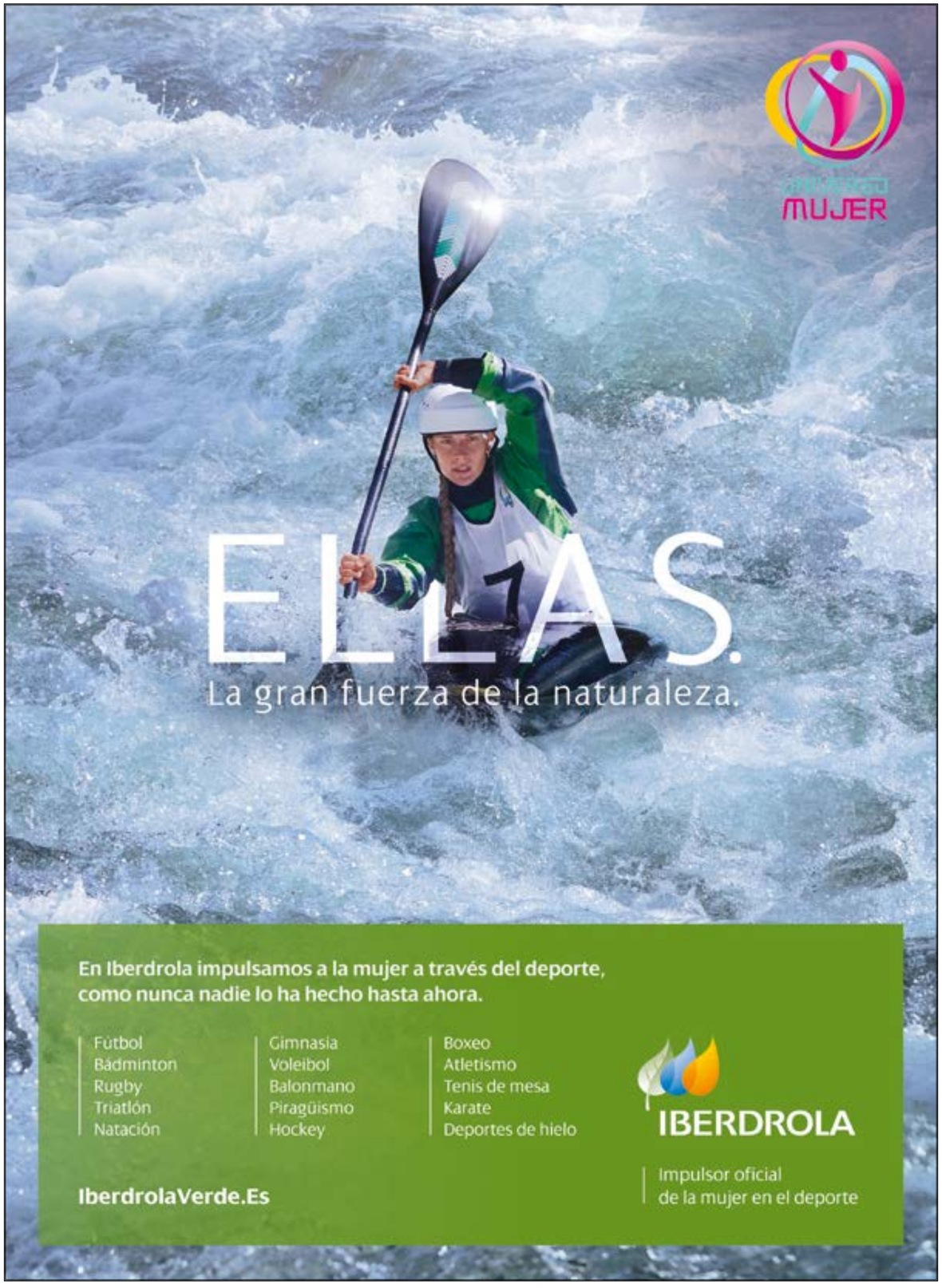
Una temporada para la historia

El València Basket Club recordará la temporada 2016-2017 como una de las mejores de toda su historia. El equipo valenciano consiguió meterse en las finales de las tres competiciones en las que estaba inmerso. No obstante, solo pudo hacerse con el título de campeón de la Liga Endesa por primera vez en la historia. En la Eurocup, tuvo cerca la victoria hasta que en el último cuarto del partido final, se escapó el trofeo.

POLIDEPORTIVO

8 jugadors de pilota valenciana becats per la Diputació d'Alacant

La Diputació d'Alacant ha ajudat els pilotaris amb quantitats que oscil·len entre els 300 € i els 400 €. La beca s'ha pogut realitzar a través d'un pla d'ajudes econòmiques a esportistes alacantins que participaren en competicions oficials Internacionals a la temporada 2016/2017.



¿QUÉ ES LA DIPU?
DIPUTACIÓN
DE ALICANTE
@dipuAlicante